

Областное государственное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Институт повышения квалификации педагогических работников»
ОО «Педагогическая ассоциация Еврейской автономной области»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА ОСНОВЕ СКАЗОЧНОГО СЮЖЕТА В СОВМЕСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 5-7 ЛЕТ



*Из опыта работы
Эммы Яковлевны
Орешкиной,
музыкального
руководителя МБДОУ
«Детский сад №44»
г. Биробиджана*

Биробиджан, 2015

Использование музыкально-дидактических игр на основе сказочного сюжета в совместной музыкальной деятельности с детьми 5-7 лет : из опыта работы Эммы Яковлевны Орешкиной, музыкального руководителя МБДОУ «Детский сад № 44» г. Биробиджана. – Биробиджан : ОблИПКПР, 2015. – 17 с.

Сборник «Использование музыкально-дидактических игр на основе сказочного сюжета в совместной музыкальной деятельности с детьми 5-7 лет» рекомендован к печати и практическому применению в ОО Еврейской автономной области решением редакционно-издательского совета ОблИПКПР от 27 марта 2015 года.

Составитель

Закон Ж.И., старший преподаватель ОблИПКПР

Научный редактор

Файн Т.А., к.п.н., доцент, зав. отделом педагогического менеджмента ОблИПКПР, действительный член РАСН, член-корреспондент МАНПО, почетный работник общего образования РФ, заслуженный работник образования ЕАО

Ответственный за выпуск

Корниенко Е.Л., зав. редакционно-издательским отделом ОблИПКПР

Компьютерная верстка

Серга Т.Н., технический редактор ОблИПКПР

В данном сборнике представлен опыт работы музыкального руководителя МБДОУ «Детский сад № 44» г. Биробиджана Эммы Яковлевны Орешкиной. В сборнике представлена система работы по использованию музыкально-дидактических игр на основе сказочного сюжета в совместной музыкальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Материалы опыта отражают влияние музыкального воспитания на эмоциональное самочувствие детей, способствуют воспитанию художественного вкуса, развитию музыкально-творческих способностей детей в разных видах деятельности.

Сборник адресован музыкальным руководителям дошкольных образовательных учреждений и рекомендуется для практического применения.

© 2015

Содержание

Слово о педагоге.....	4
Использование музыкально-дидактических игр на основе сказочного сюжета в совместной музыкальной деятельности с детьми.....	5
Список рекомендуемой литературы.....	11
Приложение 1. «У бабушки Ньюры»: инсценирование музыкально-дидактической игры.....	11
Приложение 2. «Кот, Петух и Лиса»: русская народная сказка.....	13
Приложение 3. «Три поросенка»: английская народная сказка.....	14
Приложение 4. «Красная Шапочка и Серый волк» Ш.Перро.....	16