

Добрый день, уважаемые коллеги! Разрешите представиться, зовут меня Екатерина Александровна, я работаю в ОГБОУ «Школа-интернат» п. Бираучителем – логопедом.

Я рада приветствовать Вас в кабинете логопедии.

Он не мал и не велик,
Вот таким каждый видеть его привык.
Красивая мебель, светлые стены,
Везде уютно, комфортно и современно.
Здесь проходят занятия интересные,
В ходе которых,
Учу наших детишек грамотно писать и читать,
Ошибки находить и их исправлять,
Выговаривать красиво и правильно звуки,
И это всё с увлечением, а не умирая от скуки.
Этот кабинет интереснейший в школе,
Куда не взглянешь, окажешься в развивающей зоне.

С хорошим настроением и с позитивными эмоциями разрешите продолжить работу нашего семинара.

Как практикующему логопеду, хотелось бы начать своё выступление с констатирующих фактов. В последние годы значительно увеличился % детей с нарушением речи. При ежегодном логопедическом обследовании речи детей, обнаруживают нарушения речи у 70 – 80 % дошкольников.

Каждый год в сентябре месяце каждый обучающийся 1 класса нашей школы проходит логопедическое обследования. Данные последних лет говорят о том, что 100% воспитанников имеют системное нарушение речи. И моя главная задача помочь этим детям, чтобы в дальнейшем ребёнок не чувствовал себя дискомфортно в обществе.

Как помочь ребёнку? Как сделать занятие интересным?

Сегодня и хочу предложить Вашему вниманию разнообразное оборудование используемое мною в работе и провести мастер – класс.

Начнём с работой над звукопроизношением. Это наверное самая кропотливая, а порой и долгая работа.

Известно, что причиной нарушения звукопроизношения у детей становится несовершенство движений артикуляционного аппарата.

На первых занятиях по логопедии мы знакомим детей с органами артикуляции. Объясняем ребёнку, как правильно располагать язык, смыкать зубы, чтобы воспроизвести тот или иной звук.

Показ речевых профилей для детей 1 класса, не всегда понятен. Детям тяжело воспринять увиденное на картинке. Чтобы ребёнку было понятно, на занятиях использую резиновый муляж рта с языком и губами (демонстрация муляжа).

Муляж изготовлен из латекса и полностью воспроизводит артикуляционный аппарат человека. Приводится в действие надеванием на кисть логопеда или ребёнка (принцип кукольного театра) после наглядной демонстрации, ребёнку становится всё ясно и понятно, что и за каким действием следует.

Интересно ребёнку? Да интересно.

Понятно ребёнку? Да понятно.

(Демонстрация принципа работы муляжа)

Хочется представить вашему вниманию логопедический электромассажёр.

Принцип работы состоит в воздействии на язык, внутреннюю и наружную поверхность щёк, лба, подбородка человека – колебанием высокой частоты. В следствии этих колебаний происходит расслабление мышц или массажёр приводит их в тонус. Электромассажёр не боится воды.

(Демонстрация принципа работы с массажёром, проведение практических занятий)

Большое внимание уделяется дыхательной гимнастики. Я не буду останавливаться на проведении дыхательной гимнастики с использованием стихотворений, с музыкальным сопровождением. Мне хочется предложить Вашему вниманию всевозможные свистульки (демонстрация свисток - губы, свисток – смайлик, дудочки), и одна из самых любимых у детей игрушка «Летающий шарик» (демонстрация принципа работы, проведение практических занятий).

Хочется остановиться и на развитии мелкой моторики. Ведь мы знаем, что развитие мелкой моторики, оказывает огромное значение на развитие речи. При проведении занятий мной используются различные пособия: мозаики, пирамиды, шнуровка. Но сегодня Вашему вниманию, я хочу предложить:

1. Мячи тактильные. Данный логопедический мяч используется для логопедического массажа путём надавливания, сжимания, перекачивания мяча по ладони, руке. (Составлена презентация «Сказка о еже»)
2. Игрушка «Капитошка» - состоит из резиновой оболочки, внутри мука. Ребёнок может легко сжать игрушку, перебирать пальчиками, придавать «Капитошке» различные геометрические формы. Данная игрушка приятна на ощупь, дети любят с ней играть.
3. Логопедические прищепки.
Данные прищепки можно использовать для массажа кончиков пальцев, при составлении композиций (показ композиции «Солнышко», «Тучка», «Весёлая букашка», «Украшаем дерево») при проведении данного вида работ у детей также развивается фантазия, творчество.

Учитывая необходимость и важность овладения ребёнком фонематическим слухом, фонематическим восприятием – использую в работе:

1. Устройство для контроля собственной речи
Данное устройство используется на занятиях для развития фонематического слуха и самостоятельного контроля речи у ребёнка. Во время занятий ребёнок удерживает устройство подобно трубке телефона и произносит фразу. Весь эффект состоит в том, что ребёнок сам себя слышит без искажений «внутренним слухом человека» и способен корректировать собственную речь, в зависимости от услышанного.
2. Эхо микрофон – устройство преобразует голос ребёнка, чем вызывает огромный интерес к многократному повторению.
3. Интерактивное музыкальное панно – ещё одно пособие для развития фонематического слуха. Дети прослушивают голоса животных, далее ребёнок поворачивается спиной, логопед нажимает на животное, ребёнок должен отгадать какое животное издало звук. (Демонстрация принципа работы)

Проблема мотивации – одна из центральных в логопедической работе.

Чтобы заинтересовать обучающихся, сделать обучение осознанным, нужны нестандартные подходы, новые инновационные технологии. Одними из таких инноваций являются компьютерные технологии. Применение компьютерных технологий в логопедической работе улучшает учебную мотивацию детей с нарушением речи, повышает интерес к занятиям, а сами занятия делают более интересными, эмоциональными, продуктивными, современными.

Логопеды не только не отстают, но и активно включились в процесс широкого использования ИКТ в своей практике.

Наша школа также старается идти в ногу со временем. Для реализации коррекционных задач, а самое главное, для повышения мотивации детей к занятиям в своей практике использую компьютерные программы.

1. Это компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры», которая представляет собой единый программно – методический комплекс. Программа позволяет эффективно работать над преодолением речи при дизартрии, дислексии, ринолалии, заикании. В программе более 50 упражнений, объединённых в четыре блока, представляющих основные направления коррекционной работы: Фонематика, Просодика, Лексика и Звукопроизношение. Отличные рисунки, объёмные изображения, звуковое сопровождение действий, познавательность упражнений вызывает у детей огромный интерес и желание выполнять задания.
2. Универсальный компьютерный комплекс с коррекционно – развивающей программой «Живой звук».

Использование программы «Живой звук»

- Решает функцию мотивации к обучению;
- Делает более разнообразными ситуации общения на занятиях;

- Приучает ребёнка к самообучению и самоконтролю;
 - Развивает мелкую моторику.
- (Показ программы)

Также хотелось бы представить вашему вниманию интерактивную обучающую систему Multikid.

Система Multikid – это увлекательный и интересный обучающий комплекс, позволяющий детям развивать когнитивные и коммуникативные компетенции. Дети могут работать с системой Multikid как в группах, так и индивидуально. Программное обеспечение Multikid охватывает широкий спектр тем, что позволяет интегрировать работу с системой на уроках математики, природоведения, развития речи, музыки, в процессе проведения классных часов. Разнообразные виды заданий увлекают детей. (Показ работы с системой Multikid. Участники семинара учатся работать с данной системой).

Благодарю всех за внимание, мне было приятно с вами работать.