



Областное государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт повышения квалификации педагогических работников».
ОО «Педагогическая ассоциация ЕАО РФ»

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ ДОМЕ



*Из опыта работы
Елены Анатольевны Котиковой,
воспитателя ОГОБУ «Детский дом № 3» с. Валдгейм*

Биробиджан, 2013 г.

Гражданско-патриотическое воспитание в детском доме : из опыта работы Елены Анатольевны Котиковой, воспитателя ОГОБУ «Детский дом № 3» с. Валдгейм. – Биробиджан : ОблИПКПР, 2013. – 52 с.

Сборник «Гражданско-патриотическое воспитание в детском доме» рекомендован к печати и практическому применению в ОУ Еврейской автономной области решением редакционно-издательского совета ОблИПКПР от 29 марта 2013 года.

Составитель

Конькова Н.Л. старший преподаватель кафедры педагогического менеджмента ОблИПКПР.

Ответственный редактор

Файн Т.А., к.п.н., доцент, ректор ОГАОУ ДПО ИПКПР, член-корреспондент МАНПО, почетный работник общего образования, лауреат медали «Лучшие люди России»

Ответственный за выпуск

Корниенко Е.Л., зав. редакционно-издательским отделом ОблИПКПР

Компьютерная верстка

Серга Т.Н., технический редактор ОблИПКПР

В настоящем сборнике представлен опыт работы воспитателя ОГОБУ «Детский дом № 3» с. Валдгейм Е.А. Котиковой. Материалы сборника содержат опыт организации гражданско-патриотического воспитания с воспитанниками детского дома, воспитательные события нравственной и патриотической направленности.

Данные материалы могут быть полезны воспитателям, заместителям директоров по воспитательной работе, педагогам-организаторам, классным руководителям образовательных учреждений, в том числе школ-интернатов и детских домов.

© 2013

Содержание

СЛОВО О ПЕДАГОГЕ.....	4
ПАТРИОТИЗМ – ПОНЯТИЕ НРАВСТВЕННОЕ.....	4
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ВАМ СЛАВА И ЧЕСТЬ (ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА).....	8
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. НАМ В 41-М ВЫДАЛИ МЕДАЛИ, И ТОЛЬКО В 45-М ПАСПОРТА (ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ).....	14
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. «НЕСОКРУШИМАЯ И ЛЕГЕНДАРНАЯ» (КЛАССНЫЙ ЧАС КО ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА).....	21
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. БУКЕТЫ НЕМЕРКНУЩЕЙ СЛАВЫ (ЗАНЯТИЕ. КОЛЛЕКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ).....	27
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. «РАВНЕНИЕ НА ГЕРОЕВ» ДНЮ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА ПОСВЯЩАЕТСЯ (ВЕЧЕР ВСТРЕЧИ).....	29
ПРИЛОЖЕНИЕ 6. СЛАВИМ ВЕЧНЫЙ ПОДВИГ ЛЕНИНГРАДЦЕВ (ЧАС ИСТОРИИ).....	33
ПРИЛОЖЕНИЕ 7. СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (ПРАЗДНИК 9 МАЯ).....	41

Слово о педагоге

Котикова Елена Анатольевна работает в детском доме воспитателем с 2004 года. Имеет высшую квалификационную категорию, награждена знаком «Отличник народного просвещения», Почетной грамотой министерства образования и науки Российской Федерации, Почетной грамотой Законодательного собрания Еврейской автономной области.

В настоящее время Елена Анатольевна работает со смешанной группой детей – младшими школьниками и подростками. Воспитатель принимает детей такими, какие они есть. Постоянно подбадривает, поощряет, выражает уверенность в их успехах, возможностях. Защищает от неприятностей, от перенапряжения, ненужных переживаний. Расслабляет, снимает напряжение у воспитанников с помощью подвижных игр, музыкальных и спортивных упражнений, тренингов, уроков общения. Елена Анатольевна создает ситуации, в которых дети проявляют смелость, решительность, уверенность в себе. Она переживает вместе с детьми их успехи и неудачи, выражает постоянную готовность помочь. Благодаря умению педагога направить энергию воспитанников в нужное русло, ее дети вовлечены в работу объединений дополнительного образования учреждения.

Елена Анатольевна умело подбирает формы работы с детьми «группы риска». В целях коррекции отклонений в поведении воспитанников педагог старается работать в тесном контакте с педагогом-психологом, социальными педагогами детского дома.

Елена Анатольевна умеет грамотно подобрать интересный сценарий мероприятия, выбрать форму проведения, обеспечить занятие наглядным материалом, техническим и музыкальным сопровождением, использует информационно-коммуникативные технологии.

Елена Анатольевна совершенствует свое профессиональное мастерство через регулярное посещение занятий своих коллег, изучение педагогической и методической литературы, курсы повышения квалификации. Она инициатор позитивного воспитания, главная идея которого – развитие духа сотрудничества, уверенности в себе и отзывчивости, воспитание сильной воли. Опыт своей работы она представляет на педагогических советах, заседаниях методического объединения педагогов, на семинарах, курсах областного уровня. Педагог – активный участник реализации программы детского дома «Патриот», мероприятий по социализации воспитанников.

Елена Анатольевна – активная участница общешкольных театрализованных мероприятий. Во взаимоотношениях с коллегами доброжелательна, отзывчива, располагает к общению и пользуется уважением коллег и детей.

Конькова Н.Л., старший преподаватель кафедры педагогического менеджмента ОблИПКПР

Гражданско-патриотическое воспитание в детском доме

Одним из направлений в моей работе с воспитанниками является патриотическое воспитание. За исходную позицию я взяла то, что патриотизм – понятие нравственное. Истинный гражданин – нравственный человек. Именно нравственные показатели являются составляющими понятий «гражданин», «патриот». Под нравственными показателями понимаю воспитание милосердия, справедливости, ответственности, трудолюбия, порядочности, так как выработка этих качеств является условием для усвоения таких понятий как «долг перед Родиной», «любовь к Родине», для почитания государственных символов России и святых.

Понятие «гражданский долг», «патриотизм» взаимосвязаны, у них одна природа: жизненная позиция, готовность встать на защиту Отечества, чтить его историю и героев.

Мы – воспитатели-практики, поэтому, решая воспитательные проблемы, стараемся найти те средства и методы работы с воспитанниками, которые позволяют приблизиться вплотную к их решению, приемлемые и понятные ребятам, а главное – эффективные для достижения поставленной цели.

Наш педагогический коллектив разработал программу внеклассных мероприятий по патриотическому воспитанию «Патриот». Программа составлена с учётом возрастных требований. Исходя из того, что в жизнедеятельности учащихся начальных классов определяющее место принадлежит эмоциям, то и мероприятия с ними направлены на развитие чувства восхищения родной природой, народными героями. В ходе мероприятий я решаю многие задачи, которые в дальнейшем усложняются с возрастом ребят:

- Формировать нравственное отношение к историческому героическому прошлому России, культуре её народов, её природы.
- Развивать чувство уважения к старшему поколению, его героическому военному и трудовому прошлому.
- Через изучение и принятие народных традиций и культуры развивать творческие способности воспитанников.
- Формировать чувство гражданской ответственности, готовность защищать интересы государства.
- Воспитывать у подростков неприятие агрессии, насилия, войн.
- Вовлекать воспитанников в социально значимую деятельность, направленную на милосердие.
- Способствовать физическому развитию воспитанников, развивать чувство ответственности за своё здоровье и образ жизни.
- Способствовать подготовке юношей к службе в Вооружённых силах России.

Программа представляет собой комплекс проектов, акций, коллективных творческих дел и разовых мероприятий, направленных на изучение героического прошлого, воспитание глубокого уважения к ветеранам всех войн, к истории России, мужеству её народа.

Коллектив нашего детского дома принял участие в областном творческом конкурсе «**За нравственный подвиг учителя**» и был награжден дипломом 3 степени в номинации «Лучший издательский проект года».

Мои наиболее интересные разработки вошли в сборник «**Есть память, которой не будет конца...**». Представленная серия разработок внеурочных занятий предназначена для воспитанников 6-9 классов. Цель данного сборника – создание материалов в помощь педагогическим работникам, которые реально можно использовать в воспитательной работе по формированию патриотического сознания школьников.

Смысл занятий заключается в формировании реальных понятий добра и зла, нравственных ценностей, обращения сознания школьников к высоким идеалам и героическим страницам прошлого и настоящего России. Особое внимание – истории и событиям Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Всё помнится, ничто не позабыто.
Всё помнится, никто не позабыт.
И днём и ночью в чаше из гранита
Святое пламя трепетно горит.
Сейчас другая жизнь, прошли года,
И новый век, и новое начало.
Но к прошлому вернуться иногда

Нам стоит, и не может быть иначе.
Нельзя свою историю забыть,
Нельзя забыть, кто отдал свои жизни,
Они погибли, а хотели жить,
Чтоб развиваться и цвести Отчизне.

Проходят годы. Уходят из жизни те, кто воевал на фронтах той страшной войны, кто в тылу ковал победу. Поэтому так ценны встречи с ветеранами войны и труда. **«Мы помним всех, кто спас русскую землю»** – так назывался классный час, на который мы пригласили ветеранов. Затаив дыхание, слушали ребята рассказы ветеранов о войне, разыгрывали сцены из жизни солдат, слушали и пели военные песни.

Проходят годы, мы все дальше от этого дня, величие которого нельзя уменьшить. Юным защитникам нашей Родины был посвящён урок мужества **«Нам в 41-ом выдали медали и только в 45 – паспорта»**. Для этого занятия был подготовлен видеоклип «До свидания, мальчики», создана слайд-презентация, подобрано музыкальное сопровождение, оформлена книжная выставка.

Мои воспитанники – непременно участники митинга у обелиска павшим в войне односельчанам. Воспитание патриотических чувств, чувство гордости за народ-победитель, уважение к ветеранам войны и труда может формироваться не только в ходе встреч и бесед, но и в практической деятельности, как это было на практическом занятии – аппликации в технике «квиллинг» **«Букет немеркнувшей славы»**.

Эпиграфом к этому мероприятию я взяла такие слова:

Как продолжение жизни солдат,
Под звёздами мирной державы.
Цветы на ратных могилах горят
Венками немеркнувшей славы.

Перед мероприятием было проведено подготовительное занятие, на котором ребята делали эскизы карандашом, заготовки элементов будущей работы, разучивали стихотворения, оформляли класс. Вступительная беседа была посвящена тому, что в День Победы принято дарить ветеранам цветы и возлагать венки к памятникам и обелискам. Цветы олицетворяют собой красоту и радость, доброту и нежность – саму жизнь. В то военное время скромный полевой цветок, уцелевший на месте сражения, наполнял нежностью сердца солдат, вызывал в памяти картины мирной жизни, заставлял острее почувствовать любовь к Родине и ненависть к врагу.

Под огнём, на берегу реки,
Залегли усталые стрелки.
Золотая рожь сверкала рядом,
А во ржи синели васильки.
И бойцы, уже не слыша гула
И не ощущая духоты,
Словно на невиданное чудо,
Радостно смотрели на цветы.

Следующая часть занятия была посвящена технике квиллинга – искусству бумагокручения: узкие полоски бумаги закручиваются в рулончики, им придаётся форма и скрепляется клеем. Работали ребята под музыку «Вальс Победы». Готовые работы

подарили ветеранам.

Отгремели победные залпы 1945 года, но не пришел мир на нашу землю. Для России наступила эпоха других воин. Все минувшие годы наши соотечественники с оружием в руках отстаивали интересы страны на ее границах и вдали от Родины. В нашем селе Валдгейм живут воины, которые ценой своей жизни выполняли свой долг перед Родиной.

В проведении литературно-музыкального вечера-встречи **«Вам слава и честь!»** приняли участие воины-интернационалисты, жители с. Валдгейм. С чувством гордости я рассказала ребятам о своем воспитаннике детского сада Нольфине Максиме, его лучшие человеческие качества, заложенные в детстве, пригодились ему на службе. За бесстрашие и исполнение солдатского долга он имеет боевые награды. Ребятам есть на кого равняться и с кого брать пример. Он – активный участник боевого братства воинов-интернационалистов.

Война — явление жестокое и страшное. Но пока на земле присутствует злоба, ненависть, будут существовать и войны, которые наносят боевые раны, уносят из жизни родных и близких. Час памяти **«Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой»** был посвящён шестой годовщине со дня гибели в Чечне бойца спецназа управления ФСБ России по ЕАО Петренко Игоря Анатольевича. На встречу была приглашена жена погибшего героя – Ирина Анатольевна Петренко. Ребята посетили могилу Игоря Анатольевича Петренко.

Тихое кладбище. Памятник с именем, что остается от жизни длиною всего в 32 года. Да, боль от войны останется в памяти народа, в памяти каждой семьи неизгладимой трагической меткой. И мы не имем права забыть о ней, о тех, кто уже никогда не вернется.

Неугасима память поколений
И память тех, кого мы свято чтим,
Мужчины умирают, если нужно.
И потому живут в веках они...

Выстраивание воспитательной работы по гражданско-патриотическому воспитанию помогает мне воспитывать поколение людей убежденных, благородных, готовых к подвигу, тех, которых принято называть ёмкими словами «патриот», «гражданин России».

Воспитательная работа нашего детского дома включает мероприятия, коллективные творческие дела, акции, экскурсии. Ряд мероприятий направлен на социально значимые действия: помощь ветеранам, пожилым и инвалидам. Мы с детьми организовали шефство над обелиском погибшим в войне односельчанам.

В детском доме большое внимание уделяется спортивно-оздоровительной работе, проходят военно-спортивные эстафеты, Дни здоровья. На базе нашего детского дома имеются открытые футбольное и волейбольное поля, спортивный и тренажёрный залы. Воспитанники нашего детского дома, принимая участие в спортивных соревнованиях районного и областного уровня, неоднократно становились победителями соревнований по футболу различного уровня.

Популярна в учреждении туристическая деятельность. В этом году мои воспитанники заняли 1 место на областном туристическом слёте среди образовательных учреждений области.

Мы являлись участниками регионального фестиваля патриотической песни **«Виват, Россия!»**, на котором наш воспитанник Виктор Трифонов был награждён дипломом лауреата 3-й степени в номинации «Сольное пение».

Ни для кого не секрет, что воспитывают наших ребят в основном женщины. Поэтому мы очень благодарны нашим шефам – сотрудникам Биробиджанской таможни, которые находят время, приезжают к ребятам. Регулярно организовываются встречи с бойцами

отряда особого назначения УМВД по ЕАО, спасателями профессионального поисково-спасательного формирования ГУМЧС по ЕАО, сотрудниками отдела судебных приставов Биробиджанского района. Ребята знакомятся с профессиональной деятельностью спасателей, специальным оборудованием, с вооружением и боевой техникой, участвуют в практических занятиях.

Популярны у нас в детском доме товарищеские матчи по футболу и волейболу между командами воспитанников, воспитателей учреждения и сотрудников силовых структур. Ребята, в свою очередь, выступают с концертами в дни профессиональных праздников. Конечно, эти встречи оказывают сильное впечатление на наших детей, помогают в организации военно-патриотического воспитания ребят. Данная система военно-патриотического воспитания, созданная в нашем учреждении, помогает управлять процессом подготовки воспитанников к защите Родины.

Таким образом, понимая всю важность патриотического воспитания, мы, педагогический коллектив нашего детского дома, считаем, что должны сделать всё возможное, чтобы наши дети стали достойными гражданами своего Отечества. Воспитать человека любящего свою землю, свой край, готового защищать свою Родину – очень непростая задача, но, безусловно, осуществимая, если мы будем подходить к этому с душой, ответственностью и творчеством, не забывая мудрых слов: «Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который надо зажечь!».

Приложение 1.

ВАМ СЛАВА И ЧЕСТЬ (литературно-музыкальный вечер, посвященный Дню Защитника Отечества)

Цель – Осознание учащимися как нравственной ценности причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему.

Оборудование: символика России; плакаты с изображением воинов; книжная выставка; компьютер, проектор, экран; гранатомет, каска, берет; свечи, цветы; фотографии воинов-земляков; слайды, музыка.

Родина – мы говорим волнуясь,
Даль без края видим пред собой.
Это наше детство, наша юность,
Это все, что мы зовем судьбой.
Родина! Отечество святое!
Перелески, рощи, берега.
Поле, от пшеницы золотое,
Голубые от луны стога.

Чтец:

Получают мальчишки повестки.
И уходят мальчишки служить.
Есть обязанность у них такая
От врага отчизну защитить.
Матери сыночков провожают,
И свои наказания им дают,

Родина! Земля отцов и дедов!
Мы влюбились в эти клевера,
Родниковой свежести отведав
С краешка звенящего ведра.
Это позабудется едва ли
И на век останется святым...
Землю ту, что родиной назвали,
Коль придется, сердцем защитим.

Расцелуют крепко, перекрестят
И по-бабьи жалобно всплакнут.
И отцы, махнув по рюмке «горькой»
Зная, как тяжел солдата путь,
Говорят, сжимая крепко руку:
«Ты, сынок, писать не забудь».

Юноши России присягают,
Клятву перед знаменем дают.
Юноши пока еще не знают,
Что домой они не все придут.

Поседевших мам и пап все меньше,
Все они уходят в мир иной...
А сынок в граните остается –
Остается вечно молодой.

Л. Пляцева

23 февраля мы отмечаем День защитника Отечества. В 1918 году в этот день под Псковом и Нарвой первые отряды Красной Армии дали сражение регулярным войскам кайзера Вильгельма, рвавшимся к Петрограду. День защитника Отечества – это праздник людей с чистой совестью, праздник народа, умеющего постоять за себя и за свою землю. Так было во все времена.

В этом году вся страна будет отмечать знаменательную дату – 65-летие Великой Победы. Великая Отечественная война стала всенародной.

Вся родина встала заслоном.
Нам биться с врагом до конца,
Ведь поезд твоей обороны
Идет через наши сердца.
Идет через грозные годы
И долю народа всего,

Идет через сердце народа
И вечную славу его!
Идет через море людское,
Идет через все города...
И все это, братье, такое,
Что враг не возьмет никогда!

В этой войне принимали участие не только армия, но и весь народ. 65-летие Великой Победы – этот праздник отмечается не только на государственном уровне, но и в каждой семье. Всенародной была кровопролитная война, всенародной стала и Победа.

Звучит песня «Не забыть» в исполнении А. Маршала.

Сейчас другая жизнь, прошли года,
И новый век, и новые задачи.
Но к прошлому вернуться иногда
Нам стоит, и не может быть иначе.
Нельзя свою историю забыть,
Нельзя забыть, кто отдал свои жизни,
Они погибли, хоть хотели жить,
Чтоб развиваться и цвести Отчизне.

Всем ветеранам, мужественно сражавшимся на фронтах Великой Отечественной войны за честь и свободу Родины, самоотверженным трудом крепившим оборону и тыл, вынесшим на своих плечах тяжелейшие испытания, какие когда-либо выпадали на долю человека, посвящаются эти замечательные поэтические строки известного советского поэта Константина Симонова, написанные им в 1941 году:

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,
Как шли бесконечные злые дожди,
Как кринки несли нам усталые женщины,
Прижав, как детей, от дождя их к груди.
Как слезы они вытирали украдкой,
Как вслед нам шептали: – Господь вас спаси!
И снова себя называли солдатками,
Как встарь повелось на великой Руси.
Слезами измеренный чаще, чем верстами,
Шел тракт, на пригорках скрываясь из глаз:
Деревни, деревни, деревни с погостами,
Как будто на них вся Россия сошлась,

Как будто за каждую русской околицей,
Крестом своих рук ограждая живых,
Всем миром сойдясь, наши прадеды молятся
За в бога не верящих внуков своих.
Ты знаешь, наверное, все-таки Родина –
Не дом городской, где я празднично жил,
А эти проселки, что дедами пройдены,
С простыми крестами их русских могил.
Не знаю, как ты, а с меня деревенскою
Дорожной тоской от села до села,
Со вдовьей слезою и песнею женскою
Впервые война на проселках свела.

Ты помнишь, Алеша: изба под Борисовом, По мертвому плачущий девичий крик, Седая старуха в салопчике плисовом, Весь в белом, как на смерть одетый, старик. Ну что им сказать, чем утешить могли мы их? Но, горе поняв своим бабьим чутьем, Ты помнишь, старуха сказала: – Родимые, Покуда идите, мы вас подождем. «Мы вас подождем!» – говорили нам пажити, «Мы вас подождем!» – говорили леса. Ты знаешь, Алеша, ночами мне кажется, Что следом за мной их идут голоса.	По русским обычаям, только пожарища На русской земле раскидав позади, На наших глазах умирают товарищи, По-русски рубаху рванув на груди. Нас пули с тобою пока еще милуют. Но, трижды поверив, что жизнь уже вся, Я все-таки горд был за самую милую, За русскую землю, где я родился, За то, что на ней умереть мне завещано, Что русская мать нас на свет родила, Что, в бой провожая нас, русская женщина По-русски три раза меня обняла.
--	--

К. Симонов

Свой вклад в великое дело Победы над германским фашизмом внесла и ЕАО. Наши земляки завоевали славу отважных и решительных воинов, стойких и упорных в бою. Подлинными партизаны Родины, они не жалели ни сил, ни жизни в борьбе с захватчиками, прославили свою Родину ратными подвигами.

Слайд (Золотые звезды наших земляков - героев Советского Союза).

В числе героев Советского Союза 14 наших земляков:

Бондарь Георгий Герасимович	(житель Смидовичского района)
Дорошенко Трофим Тихонович	(житель пос. Николаевка)
Егоров Павел Васильевич	(житель г. Биробиджана)
Кагыкин Петр Петрович	(житель с. Ленинское)
Кашеева Вера Сергеевна	(жительница пос. Известковый)
Лопатин Георгий Дорофеевич	(житель Октябрьского совхоза)
Мильченко Семен Калинович	(житель г. Биробиджана)
Панов Александр Семенович	(житель ст. Волочаевка-1)
Романов Николай Федорович	(житель с. Бабстово)
Тварковский Юрий Владимирович	(житель г. Облучье)
Шелест Василий Галактионович	(житель ст. Волочаевка)
Стяжкин Михаил Михайлович	(житель г. Биробиджана)
Бумагин Иосиф Романович	(житель г. Биробиджана)

Чтец: **Стяжкин Михаил Михайлович** родился в 1920 году в городе Горно-Алтайске Алтайского края. В 1938 году Михаил с родными приехал в г. Биробиджан. До войны работал на мясокомбинате, а потом трудился на базе «Заготзерно». На фронт ушел в 1942 году. На Западном фронте получил свою первую награду – медаль «За боевые заслуги». Его звездный час пришел 28 июня 1944 года. Когда у Белорусского селения создалось трудное положение для наших наступающих войск, сержант М. Стяжкин выкатил свое орудие на прямую наводку и уничтожил огнем 30 автомашин пративника, три 105-миллиметровых и 2 самоходных орудия, полроты солдат и офицеров. Было захвачено знамя вражеской дивизии. За этот подвиг М.М. Стяжкин был удостоен звания Героя Советского Союза. А вскоре бесстрашный солдат был тяжело ранен и скончался от ран в госпитале. Похоронен в городе-герое Бресте, в братской могиле.

Чтец: **Бумагин Иосиф Романович** родился 17 октября 1907 года, в городе Витебске. В 1937 году приехал в Биробиджан. С первых дней Великой Отечественной войны он рвался на фронт. 24 апреля 1945 года в ходе уличных боев за город Бреславу командир

пулеметной роты Иосиф Бумагин под огнем противника выдвинулся с пулеметом вперед и уничтожил несколько гитлеровцев. Но продвижению наших подразделений мешал огонь двух вражеских пулеметов. Подобравшись ближе, он гранатами уничтожил один из пулеметов, а амбразуру другого закрыл своим телом. 27 июня 1945 года ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Имя героя носит микрорайон в г. Биробиджане, улица в г. Витебске.

Звучит песня «Комбат» в исполнении группы «Любэ».

Отгремели победные залпы 1945 года, но не пришел мир на нашу землю. Для России наступила эпоха других войн. Все эти минувшие годы десяткам тысяч наших соотечественников с оружием в руках приходилось отстаивать интересы страны и на ее границах, и вдали от Родины.

Звучит песня «Рота» в исполнении А. Маршала
Эта необыкновенная война началась в 1979 году.

...Первые крики по мертвому,
Первые сломы судьбы...
В такт караулу почетному
Первые плыли гробы...

В памяти народной этой войне еще долго жить потому, что ее история написана кровью и слезами матерей, потому, что она на вечно останется в душах прошедшего через нее поколения и усвоившего ее нравственные уроки.

Отрывок из кинофильма «Афган».

Десять страшных лет или **3330** дней и ночей длилась война в Афганистане. За это время наши солдаты и офицеры потеряли **15 тыс.** боевых товарищей. **14626** человек погибли, **334** пропали без вести. Без малого **40 тыс.** бойцов получили ранения и контузии, **6669** человек стали инвалидами.

Чтец:

Ждут своих ребят девчонки где-то, Фотоснимки бережно храня. В пору нам встречать любви рассветы, А не пули в полосе огня.	Пронесется пыль в Афганистане, Вихрем чьи-то жизни прихватив. Пусть им вечным памятником станет, Этой песни простенький мотив.
--	---

Все это время в Афгане воевали и наши Биробиджанцы – молодые ребята. Шестеро из них погибли за сухую Афганскую землю.

Звучит песня «Пацаны» в исполнении А. Маршала

Чтец: В неравном бою в январе 1981 года погиб рядовой Николай Косников. Его имя носит одна из улиц Биробиджана.

Чтец: В сентябре 1983 года радист разведподразделения Алексей Подуруев погиб смертью храбрых во время боевой операции. В городе Биробиджане его именем назван детско-юношеский лагерь. В Биробиджанской школе № 10 установлен его бронзовый бюст.

Чтец: В июле 1986 года война оборвала жизнь Александра Глуховцева.

Чтец: В июле 1987 года в Одессе, где жили его родители, был похоронен Александр Андреев, служивший до Афганистана в селе Бабстово.

Мы помним и свято чтим имена наших боевых товарищей, не вернувшихся из боя.

Чтец:

Шли сегодня танки без привала
С грохотом осколков по броне...
Здесь учений нет, и радуг мало

В этой необъявленной войне.
Жаркая, нерусская погода,
Оседают пылью на броне
Оседают вот уже два года
На Афганской этой стороне.

Чтец:

Дороги секунды здесь, ребята,
Не учебный в поле танкодром,
За ошибки тоже есть расплата:
Цену жизни кровью познаем.
Жизнь такая наша – без возврата,
Прожитых когда-то мирных дней...
Умирать нам вроде рановато,
А приказ не выполнить страшней.

В нашем селе живут люди, которые выполняли интернациональный долг в Афганистане, и выполнили его с честью. **(Выступление воина).**

1. На нашу встречу не смог прийти **Разуменко Александр Евгеньевич**, проживающий по улице Пеллера. Он подполковник запаса. Мужественный и отважный воин. Награжден медалями за боевые заслуги в охране государственной границы СССР. И таких наград у него 10. Его сын, **Разуменко Дмитрий Александрович**, тоже является участником боевых действий.

2. Принимал участие в военных действиях на территории Афганистана в 1984-1986 гг. **Буданов Геннадий Викторович**. Он воевал в военной части «Полевая почта» 85615 «Д».

Через Афганистан прошло более полумиллиона советских воинов. Армия выполнила свой долг с честью. 15 февраля 1989 года наши войска под командованием генерал-лейтенанта Бориса Громова были выведены из Афганистана.

Звучит песня «Давай за...» в исполнении гр. «Любэ».

Со слезами на глазах встречали воинов-героев матери, жены, девушки, отцы и дети. Встречали близких и дорогих им людей. Обнимали и целовали своих сыновей, мужей и отцов. И не было в те минуты в мире никого счастливее их.

«Афганцы», как в народе стали звать вернувшихся с той войны солдат и офицеров, заложили основу ветеранского движения в России. Они привнесли в общество особую ауру отношений, обостренное восприятие понятий добра и зла, внимания и грубости, любви и ненависти.

Мы помним о погибших и думаем о живых. В память о погибших защитниках отечества в центре Биробиджана сооружена часовня, высажена аллея Памяти. Уже 5 лет в городе открыт музей воинов-интернационалистов, в котором бережно хранится все, что рассказывает о пережитом ветеранами локальных воинов различных поколений. Установлены мемориальные доски в честь погибших в Чечне Викторе Садретдинове, Эдуарде Пономареве и Анатолии Петренко.

После Афганистана наша страна недолго жила без выстрелов. Все новые и новые точки вспыхивают на карте страны. Среди них – ставшее для многих просто ужасом слово «Чечня».

Видеофильм «Кавказский пленник».

Звучит песня «Кавказский пленник» в исполнении Александра Маршала.

В 1994 году началась война в Чеченской республике. Около 1000 наших земляков выполняли здесь интернациональный долг. Солдаты, сотрудники ОМОНа, ФСБ, медицинские работники. Около 120000 погибших и русских и чеченцев. Не вернулись 11

наших земляков: Дудко С.В., Пельменев В.В., Поляков А.А., Пономарев Э.А., Тучков С.И., Петриченко И., Садретдинов В.М., Спесивцев А.М., Усатов С.В.

Каждый год молодые и пожилые ветераны боевых действий собираются, чтобы воздать дань уважения своим отцам и дедам, отстоявшим нашу Родину от фашизма и чтобы почтить память своих боевых товарищей, не вернувшихся с больших и малых войн.

Война, война...
Кому-то очень больно...
Друзья мои, всех убеленных в войнах
Припомним и минуту помолчим.

Минута молчания.

Чтец:

Высока, высока над землей синева.
Это мирное время над родиной.
Но простые и строгие слышу слова:
«Боевым награждается орденом».
Это значит, что где-то в ночной тишине
Злые пули надрывно свистят,
И что в этой борьбе, как на всякой войне,
Жизнь и смерть, снова рядом стоят.

Чтец:

Это значит, что в этом суровом бою
Твой ровесник, земляк, твой сосед
Защищает любовь и надежду свою,
Наших окон приветливый свет.
Охраняя все то, чем мы так дорожим,
Он ведет этот праведный бой.
Наше счастье и труд, нашу мирную жизнь,
От беды заслоняя собой.

М. Муромов

Звучит песня «Солдат» в исполнении гр. «Любэ».

Это было в старинном городе Пскове в 2001 году. Президент России Владимир Путин искренне скорбел с матерями, воинами на годовщине гибели гвардейцев 6-ой роты. Навсегда ушла в вечность героическая 6-я парашютная рота воздушно-десантных войск.

В трагедии 6-ой роты до сих пор много непонятого. 1 марта 2000 года в 5 часов утра, боевики всеми силами пошли в атаку сразу с нескольких направлений. Численность боевиков Хаттаба достигала двух с половиной тысяч. Менее сотни десантников почти сутки сдерживали натиск многотысячной банды наемников. Двадцатилетние мальчишки вместе со своими лейтенантами и майорами бились до последней гранаты. А когда стрелять уже было нечем, они, пристегнув к автоматам штыки, бросились на озверевших «духов», повторяя подвиги своих дедов и отцов. Имена двадцати четырех новых Героев России узнала страна. Все остальные десантники были награждены орденами Мужества.

Чтец:

Крылатая пехота не вышла из огня...
Прости, 6-я рота, Россию и меня.
Погибшая, бессмертной ты стала наяву
В бою под Улус-Кертом, как в битве за Москву.

Прощай, 6-я рота, ушедшая в века, –
Бессмертная пехота небесного полка.

(Воины-интернационалисты села Валдгейм)

Овечкин Павел Викторович	Грязнов Евгений Валерьевич
Коцарь Виталий Анатольевич	Собянин Евгений Иванович
Вольфсон Антон Владимирович	Кондрашов Александр Николаевич
Парахневич Юрий Леонидович	Жеретинцев Николай Александрович
Нольфин Максим Иванович	Разуменко Дмитрий Александрович
Шишелю Алексей Валерьевич	

У нас в селе есть воины, которые ценой своей жизни выполняли свой долг перед Родиной. Вот они, воины-интернационалисты. Настоящие мужественные ребята – сыны Отечества. Сегодня они у нас почетные гости. Все они награждены медалями и орденами за боевые заслуги. Им есть о чём нам рассказать.

Сейчас я попрошу ребят рассказать о том, где им пришлось проходить военную службу. (РАССКАЗЫ ВОИНОВ – ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТОВ).

(Детство Максима Нольфина).

Я помню Максима еще с детства, он ходил в детский сад и был моим воспитанником. Максим дружил с ребятами, никогда не ссорился, всегда был исполнительным, добросовестным, честным ребенком. Хорошо учился в школе, занимался спортом. Все эти качества пригодились ему на службе. Он – активный участник в боевом братстве воинов-интернационалистов. За бесстрашие и исполнение солдатского долга имеет боевые награды.

Выступление Нольфина Максима.

Чтец:

Кто б ни был ты, солдат иль маршал, –	Стоите на страже, себя отдавая,
В истории ты свой оставишь след.	Великой России своей.
И слышатся торжественные марши,	Мечту и свободу для нас сохраняя,
Как символ будущих побед.	Гордитесь своею судьбой,
Тобой гордимся мы по праву –	Безмолвно колени свои преклоняя
Ты не искал судьбы иной,	Перед Россией одной!
И пусть всегда пребудет слава	Вам слава и честь, господа офицеры
Солдатам армии родной!	Примите поклон наш земной
Традиции дедов в боях умножая,	За вашу любовь и надежду без меры
Во имя отцов, матерей	К великой России святой!

С. Ковалев

Дети дарят подарки защитникам Отечества.

Звучит песня «Не забыть» в исполнении А. Маршала.

Приложение 2.

**НАМ В 41-м ВЫДАЛИ МЕДАЛИ, И ТОЛЬКО В 45-м ПАСПОРТА
(литературно-музыкальная композиция)**

ЦЕЛЬ – Воспитывать патриотические чувства учащихся на примерах героизма, храбрости детей и взрослых. Расширять знания учащихся о ВОВ, развивать

познавательную активность учащихся.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

1 вед. Проходят годы, вот уже и 21 век наступил, но хотя мы все дальше от того дня, величие его нельзя уменьшить. Великую Победу одержал наш народ в Отечественной войне 1941-1945 годов. Нелегко досталась эта Победа. Страна наша напоминала тяжелообольного истерзанного человека. Фашисты разрушили и сожгли сотни городов, десятки тысяч населенных пунктов, уничтожили миллионы людей

Трудно найти в нашей стране семью, не пострадавшую от войны, кто потерял сына, кто отца, или мать, кто сестру или брата, кто друга. Победа досталась нам очень дорого. Никто не знал, что в июньскую ночь, когда поднималась заря нового дня 22 июня 1941 года, тысячи гитлеровских солдат, сотни самолетов, танков без объявления войны, разрушая и уничтожая, неся смерть двигались фашисты по территории России к её сердцу – городу Москве. На защиту Отечества встал весь наш народ от мала до велика. Уходили на фронт отцы, братья, сыновья.

Так случилось – мужчины ушли,
Побросали посева до срока
Вот их больше не видно из окон
Растворились в дорожной пыли
Так случилось – мужчины ушли.

2 вед. Да, война – это прежде всего тяжелый изнурительный труд в тылу, на заводах по ремонту боевой техники, по изготовлению снарядов, оружия, одежды для армии. Мужчины – на фронте, места у танков заняли их жены и дети, старики, – все те, кто не мог идти на фронт.

Главным для них стал труд, работа по 12-14 часов, иногда они даже спали в цеху, не уходя домой. Жили впроголодь, не доедая, не отдыхая, забыв о себе. «Все для фронта, Все для победы»: главный лозунг тех дней. И еще надежда – дожждаться живыми тех, кого проводили: отца, брата, жениха. День Победы – светлый, весенний праздник, праздник боевой славы советского народа-героя, народа-богатыря. 9 мая мы будем праздновать 66-ю годовщину Победы советского народа над фашистской Германией. Долог и труден был путь. Чем его измерить? Битвами, днями, героями, страданиями, миллионами жизней?

Да, всем этим незабываемым, священным для нас. Оно, это незабываемое, вошло в нашу жизнь, во многие тома истории, навечно застыло в камне и бронзе памятников, мемориалов Славы. Оно и поныне звучит и волнует людские души словами стихов и песен. Оно вечно в благодарной памяти потомков, чье право на жизнь и на счастье досталось в те годы дорогой ценой.

В чем измеряется цена Победы?
Под пулями и смертью – километры?
Сожженные дотла места родные
Иль русских городов – одни руины?
Горем стариков и детскими слезами?
Нацистскими кровавыми слезами?
Бесстрашием твоих Россия, воинов,
И каждого из них должны мы помнить!

1 куплет песни «День Победы».

1 уч. Мужеством наполнены страницы нашей Родины.

2 уч. И высочайшей вершиной этого мужества была ВОВ.

1 уч. Эта война, самая священная из всех войн на земле, навсегда останется великим уроком человеческого мужества.

2 уч. Еще живут на свете люди, которые преподали этот урок всему человечеству.

1 уч. Еще можно взглянуть на их лица, в их глаза, услышать их простые, бесхитростные рассказы о тех временах.

2 уч. Конечно, историки могут скрупулезно подсчитывать количество дивизий, участвовавших в том или ином сражении, число сожженных деревень, разрушенных городов.

1 уч. Но не могут они рассказать, что чувствовала семилетняя девочка, на глазах которой бомбой разорвало сестру и брата.

2 уч. О чем думал голодный десятилетний мальчик в блокадном Ленинграде, варивший в воде кожаный ботинок, глядя на трупы родных.

1 уч. Об этом могут рассказать они сами.

2 уч. Те, кто видел эту войну.

1 уч. Те, кто выжил в ту войну.

2 уч. Те, кто живы.

1 уч. Тем, кому 66 лет назад было шестнадцать.

2 уч. Тем, чье детство опалено огнем ВОВ, посвящается.

На экране фотографии пожилых людей (бабушки, дедушки.)

Реб.

Глянь на живых, пока они живые...
Запомни шрамы их и седину,
Их мужество в те годы грозные
Спасло от рабства вольную страну.
Глянь на живых, они ведь смерть встречали.
И смерть поныне снится им порой.
Они грустят, они скорбят ночами
О тех друзьях, что спят в земле сырой.

П. Крученюк

Реб.

Четыре года было мне в тот страшный день и час,
Когда в июньской тишине он шел убить всех нас.
Он шел, сжигая города, осатаневший зверь.
И трудно виделось тогда далекое теперь.
Года немислимых атак еще пройти суметь!
Там далеко стоял рейхстаг... И очень близко – смерть.

В. Виноградский

Реб.

Крест-накрест синие полосы,
На окнах съезжившихся хат.
Родные тонкие березки
Тревожно смотрят на закат.
И пес на теплом пепелище,
До слез испачканный в золе,
Он целый день кого-то ищет
И не находит на селе...
Накинув старый зипунишко,
По огородам, без дорог,

Спешит, торопится парнишка
По солнцу – прямо на восток.
Никто в далекую дорогу
Его теплее не одел.
Никто не обнял у порога
И в след ему не поглядел.
В нетопленной, разбитой бане,
Ночь скоротавши, как зверек,
Как долго он своим дыханьем
Озябших рук согреть не мог!

Но по щеке его ни разу
Не проложила путь слеза.
Должно быть, слишком много сразу
Увидели его глаза.
Все видевший, на все готовый,
По грудь проваливаясь в снег,
Бежал к своим русоголовый,
Десятилетний человек

Он знал, что где-то недалече,
Быть может, вон за той горой
Его как друга, в темный вечер,
Окликнет русский часовой.
И он, прижавшийся к шинели,
Родные слыша голоса
Расскажет все, на что глядели
Его не детские глаза.

С. Михалков

Реб.

Под громкие крики ворон и грачей,
Мы утром в деревню входили.
Маячили остовы черных печей,
Руины устало чадили.
И в редком разбросе лежали тела,
В тени колоколенки древней,
Как будто бы смерть неохотно брала,
Ясак с белгородской деревни.
И в этом еще не дотлевшем аду,
Где горе уже накричалось,

Под старой березой у всех на виду,
Ременная люлька качалась.
Играла малиновой медью колец,
С июньскою синью небесной.
И тихо сидел годовалый малец
В той зыбке, плывущей над бездной.
Нет, он не кричал, ни о чем не молил,
Ко рту подтянув кулачонки.
И ветер, пропахший бедой, шевелил,
Седые его волосенки.

В. Кочетков

Вос-ль: Продвигаясь на восток, немцы объявляли так называемую мобилизацию населения на работу в Германии. Целыми эшелонами подростков вывозили за рубеж. Только в июле 1944 г. более 40 тысяч детей были угнаны в Германию. Там проводили отбор: кто покрупнее – на биржу труда, кто слабее и больной – в концлагерь... на опыты.

Вос-ль: По данным органов СС, к апрелю 1942 г. насчитывалось 15 основных и 100 филиалов концлагерей. Концлагеря являлись настоящими «фабриками смертей», где основными атрибутами были: газовые камеры, крематории, лаборатории для преступных медицинских экспериментов. Всего в концлагерях было уничтожено 18 млн. человек: взрослых и детей.

Вос-ль: Так, во второй половине мая 1943 г. эсесовцы привезли в Кременецкий лес две платформы и грузовой автомобиль живых трупов детей. Они были совсем голые. В лесу их сложили в штабеля и сожгли. Чтобы заглушить крики жертв, включили мощные динамики, откуда рвалась музыка.

Реб.

Занесенный в графу
С аккуратностью чисто немецкой,
Он на складе лежал
Среди обуви взрослой и детской.
Его номер по книге:
«Три тысячи двести девятый» .
«Обувь детская. Ношена.
Правый ботинок. С заплатай...».
Кто чинил его? Где?
В Мелитополе? В Кракове? В Вене?
Кто носил его? Владек?
Или русская девочка Женя?..

Как попал он сюда, в этот склад,
В этот список проклятый,
Под порядковый номер:
«Три тысячи двести девятый?»
Неужели другой не нашлось
В целом мире дороги,
Кроме той, по которой
Пришли эти детские ноги?!
В это страшное место,
где вешали, жгли и пытали,
А потом хладнокровно
Одежды убитых считали?

Здесь на всех языках
О спасенье пытались молиться:
Чехи, греки, евреи,
Французы, австрийцы, бельгийцы.
Здесь впитала земля
Запах тлена и пролитой крови
Сотен тысяч людей
Разных наций и разных сословий...

Час расплаты пришел!
Палачей и убийц – на колени!
Суд народов идет
По кровавым следам преступлений.
Среди сотен улик –
Этот детский ботинок с заплатой,
Снятый Гитлером с жертвы
«Три тысячи двести девятый».

С. Михалков

Вос-ль: А вот комендант Янковского лагеря ради развлечения стрелял в заключенных с балкона своей канцелярии. Потом передавал автомат жене и она стреляла ради удовольствия своей дочери, в детей 2-х и 4-х лет, которых подбрасывали в воздух. А дочь в ответ аплодировала и кричала : «Папа, еще».

Вос-ль: А однажды сотрудник гестапо с руководителем лагеря поспорил, что он одним ударом секиры разрубит мальчика. В доказательство он поймал в лагере 10-летнего мальчика, поставил его на колени, заставил сложить руки ладонями вместе и пригнуть к ним голову, примерился и ударом секиры разрубил мальчика вдоль туловища.

Песня «Саласпилс»

Вос-ль: Трудно было всем: и тем, кто оказался на оккупированной территории и тем, кто оставался в тылу. Остро ощущалась нехватка рабочих рук, ведь те, кто раньше стоял за станком, сеял и убирал хлеб, водил поезда и машины теперь защищали свою Родину, своих жен, матерей и детей. И дети солдат понимали это и вставали на рабочие места своих отцов. Из воспоминаний токаря завода «Красный пролетарий» Шиловой Т.П.: «Пришла на завод в июне 1942 г. со школьной скамьи. Мне было 15 лет... В бригаде нас было 9 человек: самому старшему не было 18-ти, самому младшему – 12-13 лет. Мы не уходили с работы до тех пор, пока не выполняли все задания. Все работали в дни войны по 11-12 часов без выходных, как следует не поев, не досыпая. Теперь понимаешь, что это был великий подвиг молодого поколения».

Уч.

Я вам хочу рассказать про Смирнова.
Который вставал в половине шестого,
Который с трудом подавляя зевоту,
Садился в трамвай и спешил на работу,
Где восемь и десять часов, если надо,
Работал, как мастер шестого разряда.
В большой не по росту, казенной
тужурке,
В огромной ушанке из кроличьей
шкурки,
В таких сапожищах, что я испугался,
Стоял человек и мне улыбался.
– Как звать? – я спросил.
– По работе кто знает, –
Ответил мальщ, – Кузьмичом называют.
– А сколько вам лет? – я спросил у
Смирнова.
– Четырнадцать минуло двадцать

восьмого.
Гудело динамо – жуки заводские,
Шуршали, как змеи, ремни приводные.
И масло машинное ниточкой тонкой
Тянулось без устали над шестеренкой.
И падали на пол, цепляясь друг к дружке,
Витые стальные, блестящие стружки.
И нужные танку стальные детали
Со звоном одна за другой вылетали.
И вот наконец мы дошли до плаката
«Берите пример со Смирнова, ребята!»
В тылу не расходится дело со словом,
На фронте танкисты гордятся
Смирновым.
А сам мужичок-с ноготок знаменитый
По шумному цеху шагал деловито.
И кто мог подумать, что в эту минуту
Его вспоминают в сражениях лютых!

С. Михалков

Вос-ль: Заявление. Мне 14 лет, но я прошу вас послать меня на защиту нашего родного города. И зачислить меня в разведку. Обязуюсь бить врага до последней капли крови. Мать согласна.

Реб:

Горнили к бою трубы полковые.
Военный гром катился над страной.
Вставали в строй мальчишки боевые
На левый фланг, в солдатский строй.
Великоваты были им шинели,
Во всем полку сапог не подобрать,

Но все равно в боях они умели,
Не отступать, а побеждать.
Жила в сердцах их взрослая отвага,
В двенадцать лет по взрослому сильны,
Они дошли с победой до Рейхстага –
Сыны полков своей страны.

В. Суслов

Исполняется песня «Маленький трубач»

Вос-ль: Из письма 15-летнего бойца Петра Крылова матери. «Меня посадили в чулан и сказали, что жить мне осталось одну ночь. Дорогая мама, мне только 16-тый год пошел и вся жизнь впереди, но все равно я решил фашистам ничего не говорить. Пускай лучше убивают. Утром приходит солдат и требует показать дорогу на Филимоново. Как сказали «Филимоново», так у меня сразу в голове план сложился. Я согласился. Как стали мы подъезжать к Филимоново, я даже вспотел, потому что у самой околицы мины были заложены. Я сам видел, как наши саперы минировали дорогу. Спрашивают меня немцы: как лучше тут проехать? Я прямо на это место показываю, а сам глаза закрываю. И вот тут произошел взрыв. Но я, дорогая мама, остался жив, и только меня в голову ушибло».

Вос-ль: Во время бомбежек немецкой авиации оказывали помощь раненым, выносили их с поля боя. Работали на полях и фермах. Девиз того времени «Все для фронта, все для победы» выполняли по всей строгости.

Реб:

Что делал я тогда? Снопы вязал.
А может быть, работал на прополке,
Когда ты тоже полем боя проползал,
Где каждый метр изранили осколки.
Меня поймет, кто был на фронте мал,
Мальчишка, живший на Оби иль Каме.
Он тоже географию сдавал,
По карте, вдоль истыканной флажками.

Ни на минуту друга не забыв,
Я жил, ни слова о тебе не зная.
Прошла война. Коль всё ж придет другая,
Нам без тебя являться на призыв.
Но, как ты жив! Не памятью, не тенью,
А так, что кажется: ты здесь, вот, рядом, сам!
Погибший на Московском направлении,
Быть может, самый юный партизан.

В. Соколов

1 реб: Голиков Лёня – партизан ВОВ, герой Советского Союза, разведчик, погиб в бою.

2 реб: Котик Валя – юный партизан ВОВ, герой Советского Союза, погиб в бою.

1 реб: Козей Марат партизан ВОВ, герой Советского Союза, с 1942 года разведчик партизанского отряда. Окружённый фашистами, подорвал себя гранатой.

2 реб. Вся послевоенная молодежь знала этих юных героев. А сколько их еще было-мальчишек и девчонок, совершавших свои маленькие подвиги, чьи имена так и остались неизвестными.

Уч.

Шел бой за улицу. Огонь врага был страшен,
Мы прорывались к площади вперед.
А он гвоздит – не выглянуть из башен,
И черт его поймет, откуда бьет?
Тут угадай-ка, за каким домишкой

Он примостился, – столько всяких дыр,
И вдруг к машине подбежал парнишка:
– Товарищ командир, товарищ командир!
– Я знаю, где их пушка. Я разведал...
Я подползал, они вон там, в саду...

– Да где же, где?.. – А дайте я поеду
На танке с вами. Прямо приведу.
Что ж, бой не ждет. Влезай сюда, дружище!
И вот мы катим к месту вчетвером.
Стоит мальчишка – мины, пули свищут,
И только рубашонка пузырем.
Подъехали. Вот здесь. И с разворота
заходим в тыл, и полный газ даем,
И эту пушку, заодно с расчетом,

Мы вмяли в рыхлый, жирный чернозем.
Я вытер пот. Душила гарь и копоть:
От дома к дому шел большой пожар.
И, помню, я сказал : – Спасибо хлопцев! –
И руку, как товарищу пожал.
Был трудный бой. Все нынче, как спросонку,
И только не могу себе простить:
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,
Но как зовут, забыл его спросить.

А. Твардовский

Реб.

В блокадных днях мы так и не узнали,
Меж юностью и детством где черта?
Нам в сорок третьем выдали медали
И только в сорок пятом – паспорта.

Вос-ль: А ленинградские дети! Они вместе со взрослыми несли все тяготы в условиях блокады. Тамаре Бурцевой было 13, когда началась война. Вспоминая жизнь в осажденном городе, она плачет до сих пор. «Люди падали от голода прямо на улице, замерзали, умирали. Покойники были страшными: кости, обтянутые желтой кожей, не закрывающиеся рты... Самыми первыми умирали грудные детишки, затем дошколята, школьники, подростки и мужчины. И когда по «дороге жизни» везли меня и всех оставшихся в живых детей, главное – кормили. Многие блокадники умирали в дороге от переизбытка, так как напрочь были лишены чувства насыщения. Я сама два года не знала сытости. Два года постоянно хотела есть...».

Вос-ль: Из записок врача Миловой: «Дверь в квартиру была открыта... и я без стука вошла в нее. Глазам моим представилось жуткая картина. Полутемная комната. На стенах изморозь. На полу замерзшие лужи. На стульях труп мальчика 14 лет, в детской колясочке второй труп крошечного ребеночка. На кровати мертвая хозяйка комнаты».

Уч.

Опять война. Опять блокада.
А может, нам о них забыть?
Я слышу иногда: «Не надо,
Не надо раны беречь.
Ведь это правда, что устали
Мы от рассказов о войне.
И о блокаде пролистали
Стихов достаточно вполне».

И может показаться: правы
И убедительны слова,
Но даже если это правда,
Такая правда не права!
Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь эта память – наша совесть.
Она как сила нам нужна.

Ю. Воронов

1 уч: Вам кому нет и 16-ти.

2 уч: Вам, кто пока не знает, что такое война.

1 уч: Посвящается.

2 уч: Чтобы помнили,

1 уч: Чтобы поняли.

Вос-ль:

Мы помнить будем ваши имена
Обязаны мы просто вечно помнить!
Ведь памятью народною сильна
Страна могучая великого народа!

В народе говорят: уж лучше мир худой,
Чем драка, не на жизнь, а на смерть.
Пусть стаи птиц кружат над головой,
А не из пушек рев бросает наземь.

Сажать деревья и растить детей,
Не провожая их потом на гибель.
Ладонь отцов, улыбки матерей –
Всего-то надо людям – мирной жизни!

Так пусть уже нигде и никогда
Не рвутся мины и не гибнут дети!
Концу подвергнется война!
Вот наши пожелания планете!

Приложение 3.

«НЕСОКРУШИМАЯ И ЛЕГЕНДАРНАЯ» (классный час ко Дню защитника Отечества)

Звучит песня «Несокрушимая и легендарная».

Цель: развивать интерес школьников к истории своей Родины, её героическому прошлому, воспитывать уважение к поколению, победившему фашизм, способствовать развитию интереса к службе в армии.

Ход мероприятия

Ведущий 1. 23 февраля наша страна отмечает День защитника Отечества. В этот день говорят об армии, солдатах, вспоминают тех, кто ценой своей жизни защищал нашу Родину от вражеского нашествия, отдают дань памяти тем, кто выполнял свой интернациональный воинский долг. Сегодня у нас в гостях ветеран Великой Отечественной войны Лазарь Моисеевич Брусиловский. А назвали мы нашу встречу «Несокрушимая и легендарная», значит говорить мы будем в канун праздника об армии.

Сейчас, в наше время, если мы говорим «Российская армия», то сразу представляем себе бойца российской армии вот в такой форме, современное вооружение. Но такой она была не всегда, и называлась она по-другому, да и солдат армии нашей страны выглядел в определённые исторические периоды иначе. Мы предлагаем вам совершить небольшой экскурс в историю армии нашей страны, а помогут нам ребята, которые приготовили небольшие исторические справки.

Ведущий 2. В далёком 1917 году, когда к власти в нашей стране пришли большевики, у новой власти практически не было армии. Была только Красная гвардия – это отряды вооружённых людей во главе с командиром. Большевики считали, что будущая армия должна быть строго добровольной, командиров надо выбирать, а солдаты могут обсуждать отдаваемые приказы, т. е. могут выполнить приказ, а если он им по каким-то причинам не понравился – не выполнять. Вот так виделась армия в то время руководителям нашей страны.

Но на деле получилось гораздо сложнее. В стране началась Гражданская война. А что такое гражданская война? Это когда брат шёл на брата, сын воевал против отца. Люди одной страны воевали друг против друга. Чтобы сохранить порядок в стране, нужна была регулярная армия. И 9 июня 1918 года правительство объявило об обязательной воинской службе.

Выходят двое детей.

Ученик 1. 23 февраля 1918 стал днём первого массового набора в Красную Армию в Петрограде и в Москве, поэтому 23 февраля стал считаться днём рождения Красной Армии. По другим историческим версиям, 23 февраля 1918 года была одержана первая победа Красной Армии над войсками кайзеровской Германии под Нарвой, – и этот день стал считаться днём рождения Армии.

Ученик 2. В 1919 году Красная Армия стала реальной силой. Ею командовали известные военачальники: Чапаев, Фрунзе, Будённый и другие, армия пользовалась всеми экономическими привилегиями – страна в первую очередь кормила и одевала армию.

Ученики садятся.

Ведущий 1. Как вы думаете, ребята, как можно отличить солдата одного государства от солдата другого? (Ответы учеников). По знамёнам, форме, вооружению. Слово следующей исследовательской группе.

Выходят 2 ученика.

Ученик 3. У молодой Советской республики сначала существовал единый флаг, который был и государственным, и военным – это красное знамя. Но в армии чисто красный флаг использовался мало. Предпочтение отдавалось различного рода знамёнам самых разнообразных рисунков, обычно с революционными девизами. На красных знамёнах иногда была старая российская символика – золотой двуглавый орёл.

Ученик 4. 3 августа 1918 года приказом Народного Комиссара по военным делам утвердили наградные знамёна для вручения особо отличившимся в боевых действиях частям. Чуть позже наградные знамёна стали именоваться Почётными Революционными Красными Знамёнами. Почётные Революционные Знамёна получали не только военные части, но и города, например Царицын, Оренбург, Петроград, Грозный, Ташкент, Луганск.

Ученики садятся.

Ведущий 2. Еще одним отличительным признаком нашей армии долгое время была красная звезда. Какова же история её появления, мы сейчас узнаем.

Выходят дети.

Ученик 5. В начале создания Красной Армии никаких знаков различия и отличия не было. Однако уже весной 1918 г. военный комиссар Московского военного округа Н.А. Полянский предложил ввести в качестве отличительного знака военнослужащих первых частей Красной армии новый символ – красную звезду. Звезда была с молотом, плугом и книгой. Позже книга была удалена и осталась версия звезды с плугом и молотом.

Ученик 6. 19 апреля 1918 года эта эмблема была введена в качестве нагрудного знака для всего личного состава Красной армии. Разъясняя этот символ, военный отдел издал специальную листовку с изображением звезды. В ней говорилось: «...Эта красная звезда – знак рабоче-крестьянской Красной Армии, защитницы всех трудящихся, всей бедноты. Ты видишь на красной звезде молот и плуг. Знаешь, что это? Молот и плуг означают единение городского рабочего и деревенского пахаря. Заключивших союз, чтобы до последней капли крови защищать свою землю и волю, свою рабоче-крестьянскую власть и социалистическое отечество от врагов и палачей трудового народа...». Знак имел различные размеры, его носили на шинелях, гимнастёрках, френчах или в петлице гражданской одежды на левой стороне груди – чаще всего красные командиры.

Ученик 7. Однако практика сразу же показала, что знак на груди был недостаточно заметен из-за ремней амуниции. И 29 июля 1918 г. был установлен значок-кокарда для ношения на головных уборах красноармейцев и командиров.

8 сентября 1918 года в приказе всем вооруженным силам Российской республики № 2 говорилось: "общим отличием всякого служащего Рабоче-Крестьянской Красной Армии установлена Красная эмалевая пятиконечная звезда". Позднее эмблему упростили – вместо плуга стали изображать более наглядный серп.

Группа садится.

Ведущая 1. С 1918 года в Рабоче-крестьянской Красной Армии была почти полностью отменена историческая символика русской армии, а в последующие годы введена новая униформа. Однако на первых порах невозможно было в один момент придумать, разработать и произвести в массовом количестве униформу нового образца. Разрушив то, что было прежде, на пустом месте созидать нечто другое куда сложнее – да ещё в условиях гражданской войны в России.

Во что ж были одеты красноармейцы, расскажет нам следующая группа.

Ученик 8. Красногвардейцы не имели никакой установленной формы одежды, их отличала только красная нарукавная повязка с надписью «КРАСНАЯ ГВАРДИЯ» и иногда красная лента на головном уборе. Солдаты же носили форму одежды старой армии, на первых порах даже с кокардами и погонами, но с красными бантами под ними и на груди. При создании Красной Армии активно использовались оставшиеся от прежней армии огромные запасы обмундирования, хранившиеся на интендантских складах по всей России. Красноармейцам разрешалось также ношение гражданской одежды.

Ученик 9. Личный состав РККА в основном носил суконные фуражки, папахи, защитные рубахи со стоячим воротником, суконные шаровары, заправленные в сапоги или обмотки с ботинками, шинели и полушубки. Широкое распространение с 1919 г. получили британские и американские френчи. Командиры, комиссары и политработники часто носили кожаные фуражки и куртки.

Ведущий 2. Однако стало ясно, что необходимо введение для Красной Армии определённой формы одежды. 7 мая 1918 года приказом Народного комиссара по военным делам был объявлен конкурс по разработке нового обмундирования для военнослужащих Красной Армии, в котором приняли участие известные русские художники В.М. Васнецов, Б.М. Кустодиев, М.Д. Езучевский, С. Аркадьевский и другие.

Выходят ученики.

Ученик 10. 18 декабря 1918 года был утверждён новый тип головного убора, а также различительные знаки командного состава – в виде треугольников, квадратов, ромбов в зависимости от занимаемой должности. Тогда же определили и цвет сукна для отличия обмундирования родов войск. В армейских частях опробовали 4 тысячи головных уборов, которые назывались тогда «богатырьками», поскольку напоминали по внешнему виду древнерусские шлемы. Первыми «богатырку» надели красноармейцы Иваново-Вознесенска. Впоследствии красноармейский шлем-«богатырку» называли по именам военачальников, в части которых в первую очередь поступило новое обмундирование – М.В. Фрунзе и С.М. Буденного: «фрунзевка» и «будёновка». Последнее название укоренилось и вошло в словари русского языка, известно по сей день. Различные модели и модификации будёновки использовались в войсках до конца 1930-х годов, когда будёновку окончательно заменили фуражки, пилотки и зимние шапки. В наши дни «будёновка» является лишь атрибутом художественных фильмов о Красной Армии и Гражданской войне, и стала предметом коллекционирования любителей военной истории, сувениром для иностранцев.

Ученик 11. Самым распространённым видом военной одежды того времени стали защитного цвета рубаха (позже она стала называться гимнастёркой) со стоячим воротником, шаровары зелёного цвета, заправленные в сапоги или ботинки с обмотками и суконный «остроконечный» шлем.

В холодное время красноармейцы и командиры носили солдатскую или офицерскую шинель, застёгивающуюся на крючки. В качестве обуви, кроме установленных кожаных лаптей, часто использовались ботинки с обмотками, простые лыковые лапти или старые солдатские сапоги. Командиры Красной Армии могли носить сапоги офицерского образца или даже гражданского покроя, но в этом случае они изготовлялись за свой счет.

Ученики садятся

Ведущий 1. Приказом РевВоенСовета республики за № 322 от 31 января 1922 г. все установленные ранее предметы обмундирования, за исключением кожаных лаптей, которые ещё продолжали существовать, отменялись, и вместо них была введена единая, строго регламентированная форма одежды. Установлен единый покрой шинели, рубахи и головного убора.

Если говорить об вооружении, то на вооружении Красной Армии были винтовки,

карабины, сабли, пулемёты, бронепоезда, танки, известные всем пулемётные тачанки.

Крепло государство, крепла и армия, произошли некоторые изменения и в форме и вооружении. К 1940 году появилось новое оружие, более удобное – это автомат Калашникова, во время войны наши зенитные установки «катюши», как их называли солдаты, навели ужас на противника. Быстроходные танки Т-34 пришли на смену неуклюжим «Рено». В небе во время Великой Отечественной войны 1945-1945 гг. яростно сражались с врагом наши истребители.

Проходят годы, меняется время, меняется и наша армия. Сложной современной военной техникой управляют грамотные военные. Войска нашей страны принимают участие в международных воинских учениях и всегда показывает хорошие результаты. Мы можем гордиться нашими вооружёнными силами.

О храбрости и смелости красноармейцев написано немало книг и снято художественных фильмов. Мальчишки разных лет играли в Будённого, Котовского, Чапаева. Не забывает наш народ о мужестве и стойкости советских воинов, победивших фашизм, защитивших наше Отечество.

Раньше праздник 23 февраля назывался День Советской Армии и военно-воздушного флота, сейчас он называется День защитника Отечества. Слово "Отечество" того же корня, что и слово "отец", "отчизна", "отчий край", "отчий дом". Отечество – это наша страна, Родина.

Чтец:

И уже немало пройдено,
Коль зовут в грядущее пути.
Но светлей и чище чувства Родины
Людям никогда не обрести.
С этим чувством человек рождается,
С ним живёт и умирает с ним.
Всё пройдёт, а Родина – останется,
Если мы то чувство сохраним.

Ведущий 2. Нашу Родину в разное время защищали разные военные: по-разному одевались, разным оружием владели. Но одно у них было общее – любовь к стране, в которой жили.

Много ратных подвигов на счету нашей армии. один из них – это великий подвиг в годы Великой Отечественной войны 1941-45 гг., когда ценой своей жизни, беспримерным подвигом мужества и отваги советские солдаты смогли отстоять свою Родину от фашистских захватчиков. Семьдесят лет назад, спустя пять месяцев после начала Великой Отечественной войны, под Москвой была одержана первая победа – наши войска перешли в контрнаступление и отогнали противника далеко от столицы.

Звучит песня «Бьется в тесной печурке огонь».

Чтец:

Есть в этой бронзовой медали
Синь затемнённых фонарей
И отражённый в грозной дали
Огонь тяжёлых батарей.
И ярость та, что клочкотала
В атаках русских штыковых.
Упрямый, чистый звон металла –
Как перестук сердец живых.

Она свидетельствует миру
О нашей доблести в бою.
Солдаты, дети, командиры –
В крови, у смерти на краю,
Забыв в дыму, окопной глине,
Что сон бывает наяву,
Мы беспощадный путь к Берлину
Открыли битвой за Москву.

Больше миллиона человек полегло в «белоснежных полях под Москвой». Из всех

жителей области, защищавших столицу, вернулись живыми немногие, среди них Лазарь Моисеевич Брусилловский. Сегодня он у нас в гостях.

Девятнадцатилетним мальчишкой призвали его на фронт почти сразу же, как началась война. Два месяца учебки в городе Свободном, и – на фронт. Первый свой бой принял Лазарь Моисеевич под Москвой. Есть недалеко от Тулы станция Узловая – там и выгрузили 413-ю стрелковую дивизию 50-й армии Центрального фронта. Именно этот фронт принял на себя самые тяжёлые удары. ЗдесьЮ под Москвой, принял свой первый бой Лазарь Моисеевич, а когда его тяжело ранило, московские врачи спасли ему жизнь. Когда закончилась война, Лазарю Моисеевичу было всего 23 года.

Мы поздравляем Вас с праздником, Лазарь Моисеевич, и попросим Вас ответить на вопросы ребят.

- Лазарь Моисеевич, расскажите о том, как Вас призывали в армию.
- Расскажите о первом бое.
- За что вы получили свою первую боевую награду?
- Что вы чувствовали к врагу?
- Если выпадали перерывы между боями, чем вы занимались?
- Где вы встретили День Победы?
- Мы знаем, что вы были в Москве на юбилейном параде в честь 65-летия Великой Победы, расскажите, пожалуйста об этом.

Мы вас ещё раз сердечно поздравляем с праздником. Желаем крепкого здоровья!
(Дети вручают подарок).

Ведущий 1 Наши мальчики – тоже будущие защитники Отечества, поэтому мы их тоже поздравляем.

Выходят девочки

Девочка 1.

Драчливой нашей половине
Мы поздравленья шлем свои.
Для поздравлений есть причины:
Ура – защитникам страны!

Девочка 2.

Когда на ваши потасовки
На переменах мы глядим,
Мы верим: с вашей подготовкой
Страну всегда мы защитим!

Девочка 3.

Пускай под глазом полыхает
Синяк пурпурно-голубой.
В ученье тяжело бывает,
Гораздо легче будет бой.

Девочка 4.

Поэтому, друзья, давайте
От всей души, без лишних слов
От всех невзгод нас защищайте,
Но только, чур, без синяков.

Все:

Мальчики!

С праздником вас поздравляем!

Никогда не болеть вам желаем!

Вырастайте поскорей и

Мужайте побыстрей!

Ведущий 2. Пройдёт немного лет, и вы станете солдатами. Не для того, чтобы нападать на другие страны, а для того, чтобы защищать свою страну. Обязанность каждого молодого человека – пройти воинскую службу в рядах российской армии. Для этого нужны знания, крепкое здоровье. Для тех, кто хочет посвятить себя воинской профессии – защищать Родину – есть кадетские классы, суворовские училища, военные институты. Давайте посмотрим на экран, может быть, кто-то уже сегодня определится с выбором профессии – быть военным.

По щелчку Клип «Моя Армия».

Ведущий 1. А сейчас предлагаем нашим мальчикам поучаствовать в конкурсах.

Конкурсы:

"Ухажер"

На определенном расстоянии от команд стоит стул, на котором: пальто, шарфик, шапка, варежки, бумажный цветок, блюдце с конфетами. По сигналу первый игрок выбирает девочку и подводит к стулу, второй – надевает пальто и застегивает его, третий – шапку, четвертый – шарф, пятый – варежки, шестой – дарит цветок, седьмой – раздает всем девочкам конфеты. Побеждает та команда, которая лучше и быстрее справится с заданиями и встанет на свое место.

"Собери слово"

У учителя два конверта, в них буквы. По одному игроку подходят и берут конверты. По хлопку команда вынимает из конверта буквы и составляет слово, лишних букв нет. Побеждает та команда, которая быстрее справится с заданием.

В первом конверте буквы **т о л д с а**, во втором **е л г р а н е**. (солдат, генерал).

Ведущая:

Кого хочу поздравить я? -
Мужчин, сидящих в зале,
Всех тех, чья роль особая -
Всегда мы это знали.
Кто сильное свое плечо
Для хрупких подставляет,
Всех тех, кто Родину хранит,
И нас оберегает.
Всех тех, кто может защитить
Сестру, подругу, маму,
Кто может младшего простить,
Помочь в несчастье слабым.

Звучит песня «Непобедимая и легендарная» и на её фоне говорит ведущий.

Ведущий 2. Сегодня мы с вами проследили путь становления армии нашего государства – от Красной Армии до Российской армии и увидели, что армия нашей страны действительно Несокрушимая, непобедимая и легендарная.

Ведущий 1. Сегодня у нас в гостях был замечательный человек, храбрый воин Лазарь Моисеевич Брусиловский, который отвечал на ваши вопросы. Лазарь Моисеевич, мы ещё раз поздравляем Вас, здоровья Вам, сил и бодрости духа! Дорогие наши мальчики

– будущие защитники Отечества! Поздравляем вас с праздником. Пусть ваши сердца с годами наполняются не только храбростью, но и добротой, любовью к ближним, состраданием к обиженным.

Ведущий 2. Пусть в ваших душах горит огонь гордости за свою Отчизну! Поздравляем всех присутствующих мужчин! Приглашаем всех на чаепитие.

Приложение 4.

БУКЕТЫ НЕМЕРКНУЩЕЙ СЛАВЫ (Занятие. Коллективная творческая деятельность)

Цель – воспитание уважения к ветеранам войны, труженикам тыла – участникам Великой Победы, чувства гордости за народ-победитель.

Задачи:

1. Совершенствовать основные приемы выполнения аппликации в технике «квиллинг».
2. Мотивировать детей к раскрытию их творческих способностей, развивать «эмоциональный интеллект».
3. Воспитывать интерес к героическому прошлому своей страны.

Материалы и оборудование:

Рамки с эскизами, двусторонняя цветная бумага, белый клей ПВА, ножницы, приспособление для закручивания бумажных лент (зубочистки), салфетки.

Видеоряд:

Образцы аппликаций в технике «квиллинг», детские рисунки, презентация.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

Как продолжение жизни солдат,
Под звездами мирной державы.
Цветы на ратных могилах горят
Венками немеркнувшей славы.

1. Вступительная беседа.

– Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые гости. Наша сегодняшняя встреча посвящена великой дате в истории нашей страны – 65-й годовщине победы нашего народа над фашистской Германией.

Сейчас другая жизнь, прошли года
И новый век, и новые задачи.
Но к прошлому вернуться иногда,
Нам стоит, и не может быть иначе.

Нельзя свою историю забыть,
Нельзя забыть, кто отдал свои жизни.
Они погибли, а хотели жить,
Чтоб развиваться и цвести Отчизне.

В этот день принято дарить букеты ветеранам и возлагать венки к памятникам погибших воинов. Цветы олицетворяют собой красоту и радость, доброту и нежность – саму жизнь. Казалось бы, меньше всего они должны напоминать о войне, принесенных ею слезах и скорби, страданиях и смерти. Но, отмечая День Победы нашего народа в Великой Отечественной войне, отдавая дань подвигу советских людей, нельзя не вспомнить о цветах России.

Дороги военные были круты,
И там, где земля не родная,

Падали наши бойцы на цветы,
Собою цветы закрывая.

После самых тяжелых боев скромный полевой цветок, уцелевший на месте сражения, наполнял нежностью сердца солдат, вызывал в памяти картины мирной жизни, заставлял острее почувствовать любовь к Родине, ненависть к врагу.

Под огнем, на берегу реки,
Залегли усталые стрелки.
Золотая рожь сверкала рядом,
А во ржи синели васильки.

Синевой небесной, нестерпимой,
Полыхая, словно огоньки,
Как глаза детей, глаза любимых,
На бойцов глядели васильки.

И бойцы, уже не слыша гула
И не ощущая духоты,
Словно на невиданное чудо,
Радостно смотрели на цветы.

Через миг усталость пересилив,
Вновь пошла в атаку цепь стрелков,
Им казалось, что глядит Россия
Синими глазами васильков.

Цветами встречали наших воинов жители освобожденных городов. Цветы, в знак глубокой скорби и благодарности, возлагали на могилы павших героев. Ветеранов мы тоже чествуем цветами. В нашем детском доме второй год проходит акция «Ветеран живет рядом». Наши ветераны окружены заботой и вниманием. Наши воспитанники участвуют во всех мероприятиях для ветеранов, выступают на концертах, дарят им цветы, поделки, открытки, изготовленные своими руками. С ветеранами у нас тесная связь: приглашаем их в детский дом на встречи, митинги, на соревнования и конкурсы. Ребята помогают ветеранам по хозяйству.

2. Объяснение нового материала.

Сегодня на нашем занятии мы обратимся к образу цветов России как символу Родины, мирной счастливой жизни, за которую поднялась на смертный бой вся страна.

Мы изготовим аппликации в технике «квиллинг».

Квиллинг – это искусство бумагокручения. Название «квиллинг» произошло от слова «quill» — «птичье перо». Техника заключается в следующем: узкие полоски бумаги закручиваются в рулончики, им придается форма и скрепляется клеем.

На предварительных занятиях мы подготовили основные детали, которые вам потребуются для выполнения работы, и эскизы аппликации «Букет немеркнувшей славы».

Заготовки, материалы и инструменты приготовлены в коробочках на ваших столах. Если кому-то не хватит заготовленных деталей, можете скрутить их самостоятельно, используя технологическую карту, имеющуюся на вашем рабочем столе.

Обратите внимание, что цветок можно выкладывать разными способами: уголками к центру или наружу.

При выполнении работы деталь наклеиваем на основу, слегка обмакивая ее в клей ПВА, и плотно прижимаем, соблюдая рисунок эскиза.

При выполнении аппликации не забывайте о безопасных приемах работы с материалами и инструментами.

3. Практическая работа. (звучит музыка, воспитатель оказывает индивидуальную помощь).

4. Заключение (выставка работ).

– Давайте оформим выставку ваших работ.

– Ребята, у вас получились замечательные букеты! Они радуют вас и обязательно

порадуют ветеранов, которым вы подарите эти сувениры в канун празднования Дня Победы.

День памяти – победы Праздник.
Несут венков живую вязь,
Тепло букетов красок разных,
Чтоб не терялась с прошлым связь.
И плиты скорбные согреты
Цветов дыханьем полевым.
Прими, боец, как дар, все это,
Ведь это нужно нам, живым!

Приложение 5.

«РАВНЕНИЕ НА ГЕРОЕВ» Дню Героев Отечества посвящается (вечер встречи)

Цель – формировать у учащихся качества гражданственности, патриотизма; развивать чувство сопричастности с судьбой своей страны; способствовать становлению демократического сознания.

Оформление и оборудование: компьютер, проектор, выставка книг.

Ход мероприятия

Ведущий.

Глядишь вокруг, и на душе легко,
И зреет мысль, так вольно, широко
И словно песнь в честь родины поётся,
И кровь кипит, и сердце гордо бьется.
И с радостью внимаешь звуку слов:
«Я Руси сын! Здесь край моих отцов!»

В календаре памятных дат РОССИИ с 2007 года появилась ещё одна — 9 декабря. Кто знает, что это за дата? (День Героев Отечества).

Как вы думаете, почему именно 9 декабря решили отмечать как День Героев Отечества? (Наверное, это связано с каким-то событием в истории России).

И это действительно так. Эта дата связана с учреждением указом императрицы Екатерины II 9 декабря (26 ноября по старому стилю) 1769 года Военного ордена Святого великомученика и Победоносца Георгия. «За службу и храбрость» – таков был девиз ордена. Символ ордена – всадник, поражающий копьём дракона. Он олицетворял мужественного воина, способного отстоять свою землю от врагов. Издавна на Руси этот образ связывался с легендарным Георгием Победоносцем. Святой Георгий считался покровителем всего русского воинства.

На лицевой стороне в центральном круге изображён Святой Георгий, поражающий змея, а на оборотной – вензель из переплетённых букв – «СГ». Получить орден, согласно статусу мог тот, «...кто, презрев очевидную опасность и явив доблестный пример неустрашимости, присутствия духа и самоотвержения, совершил отличный воинский подвиг, увенчанный полным успехом и доставивший явную пользу...».

Орден предназначался для награждения генералов и офицеров всех рангов и родов

войск за личный вклад в достижение успехов в ходе военной компании, а также за выслугу лет независимо от ранга, происхождения и вероисповедания. Проект нового ордена был разработан героем Семилетней войны графом Захаром Григорьевичем Чернышёвым.

Орден Святого Георгия имел четыре степени. Выдающийся подвиг представлялся к награждению орденом Святого Георгия 1-й степени. Знаки ордена Святого Георгия 1-й степени – большой золотой крест, покрытый белой эмалью с изображением конного Георгия Победоносца, поражающего копьём дракона; золотая ромбовая звезда с надписью «За службу и храбрость» с вензелем «СГ» в центре, носимая на левой стороне груди и широкая Георгиевская лента из трёх чёрных и двух оранжевых полос, носимая через правое плечо под мундир, концы ленты выпускались в прорезь мундира, на её бант прикреплялся Георгиевский крест.

2-я степень имела два знака – золотую ромбовидную звезду и большой крест, носимый на шее, на более узкой Георгиевской ленте. 3-я степень – малый крест на шее. 4-я степень – малый крест в петлице, позже он стал выдаваться на особой колодке.

С орденом Святого Георгия связана ещё одна награда – «Золотое оружие». Это клинок с надписью на эфесе «За храбрость» с небольшим эмалевым крестиком ордена Святого Георгия и черно-оранжевым темляком – украшением из ленточек цветов Георгиевской ленты. Генералы и адмиралы получали «Золотое оружие» с бриллиантовыми украшениями. Офицеры – без них. С 1807 года «Золотое оружие» приравнивалось к ордену Святого Георгия. А с 1913 года награда получила название «Георгиевское оружие». Эту награду могли получать только офицеры и генералы. Для простых солдат в начале 19 века учредили особый серебряный Георгиевский крест, который по началу не имел степеней. Позже учредили 4 степени: 1-я – золотой крест с бантом, 2-я – такой же крест без банта, 3-я – серебряный крест с бантом, 4-я – серебряный крест без банта. Этот знак можно было получить только на поле боя.

Существовали специально учреждённые Георгиевские награды для воинских частей – знамёна, флаги и трубы. Была создана Дума Георгиевского ордена, состоявшая из ветеранов. С 1811 года резиденцией Думы стал Георгиевский зал Зимнего дворца. В 1849 году имена кавалеров ордена стали заноситься на мраморные доски Георгиевского зала Большого кремлёвского дворца в Москве.

Первым кавалером ордена Святого Георгия 1-й степени стал фельдмаршал Пётр Александрович Румянцев – за победу над турками при Ларге 1770 г. За время Отечественной войны 1812 года ордена Святого Георгия 1-й степени был удостоен Михаил Илларионович Кутузов. Он же стал и первым полным кавалером ордена Святого Георгия, т. е. награждённым всеми четырьмя его степенями.

В 1813 году, во время заграничного похода русской армии, был награждён 1-й степенью ордена Михаил Богданович Барклай-де-Толли, причём он стал вторым полным кавалером ордена Святого Георгия.

Из военачальников русской армии после Кутузова и Барклай-де-Толли, ещё только двое стали полными кавалерами ордена Святого Георгия – фельдмаршалы Иван Фёдорович Паскевич и Иван Иванович Дибич.

Великий русский полководец Александр Васильевич Суворов — кавалер трёх степеней ордена Святого Георгия. Дважды Суворов был награждён золотым оружием – украшенной алмазами шпагой с Георгиевским темляком.

С момента подписания указа об учреждении ордена Екатериной II в России стал отмечаться день ордена Святого Георгия, или как его называли, «кавалерский праздник». На этот праздник приглашали к императорскому двору всех кавалеров ордена от прославленных полководцев до простых солдат и казаков, награждённых георгиевскими крестами и медалями. Эта традиция сохранялась до Октябрьской революции 1917 года.

Последний раз День Георгиевских кавалеров торжественно отмечался 26 ноября (9 декабря по новому стилю) 1916 года. Восстановлен был орден Святого Георгия 2 марта 1992 года. За 148 лет существования ордена Святого Георгия 1-й степенью были награждены 25 чел., 2-й степенью – 121 чел., 3-й степенью – 638 чел., 4-й степенью – 13 500.

После Октябрьской революции 1917 года новой властью были отменены все воинские звания, наружные знаки отличия, включая ордена. В начале января 1918 года был упразднён Капитул орденов. Однако ставить точку в истории российских наград оказалось преждевременным. Большевики также не смогли долго обходиться без наград. В сентябре появился первый советский орден – орден Красного знамени. А в апреле 1920 г. было введено награждение Почётным революционным оружием.

28 декабря 1920 г. был учреждён орден Трудового Красного Знамени. 6 апреля 1930 г. был учреждён высший орден СССР – орден Ленина. 16 апреля 1934 года в стране было учреждено звание Героя Советского Союза – высшая степень отличия за заслуги перед советским государством и обществом. До 1991 г. медаль «Золотая Звезда» вручалась вместе с орденом Ленина. Этой награды удостоивались лица, совершившие геройский подвиг.

Но и в советских наградах просматривалась преемственность с наградами предшественниками: Георгиевского знамени и Георгиевского оружия. Всё же советские награды отличались своей формой, символикой, критериями награждения. Однако орденские традиции оказались живучими и порой напоминали о себе.

Так случилось в годы Второй мировой войны, когда власть была вынуждена пойти на изменение официальных идеологических установок. На смену лозунгам пролетарской солидарности и мировой революции: «Пролетарии всех стран – соединяйтесь!», пришёл призыв: «Отечество в опасности!». В обращениях к народу прочно заняли своё место ссылки на великий русский народ – на Александра Невского, Дмитрия Донского, Суворова и Кутузова.

В годы Великой Отечественной войны были учреждены военные ордена: Отечественной войны (20 мая 1942 г.), орден Суворова (29 июля 1942 г.), Кутузова (29 июля 1942 г.), Ушакова и Нахимова 1-й и 2-й степени (3 марта 1944). В июле 1942 г. был учреждён орден Александра Невского для награждения офицеров Красной Армии за руководство успешной операцией. Советский орден – пятиконечная звезда, покрытая рубиново-красной эмалью с профилем князя в центральном медальоне – совершенно не был похож на старый, имевший форму креста.

8 ноября 1943 г. был учреждён высший военный орден «Победа» для награждения советских полководцев за успешное проведение операций, обеспечивших победу над врагом. Одновременно был учреждён военный орден Славы для награждения солдат и сержантов Советской Армии.

В 1943 году был учреждён орден Славы трёх степеней, критерии награждения и порядок выдачи которого сильно напоминали статус солдатского Георгиевского креста. И хотя формой награды была пятиконечная звезда, носили её на черно-оранжевой ленточке. Полные кавалеры ордена славы в СССР пользовались не меньшим уважением и почётом, чем полные Георгиевские кавалеры в царской России. С этого времени Георгиевская ленточка, как символ воинской доблести, получила довольно широкое распространение.

О полном кавалере ордена Славы, нашем односельчанине вы, наверное, слышали не раз, когда приходили на экскурсию в наш музей Трудовой славы – это Пеллер В.И.

Вновь об орденской традиции вспомнили в начале 1990-х годов, когда встал вопрос о создании наградной системы независимой России.

2 марта 1994 г. президент Б.Н. Ельцин подписал указ № 442 «О государственных

наградах Российской Федерации», положивший начало системе государственных наград. В неё вошли как новые, так и старые видоизменённые ордена и медали советского времени.

Главный орден России – «Заслуги перед Отечеством» в 4-х степенях, – по мысли его создателей, как раз и должен был символизировать преемственность орденской традиции в новой наградной системе. Формой знака, цветом орденской ленты он напоминает орден Святого Александра Невского, а наличием четырёх степеней и девизом «Полеза, честь и слава» – орден Святого Владимира. Преемственность традиций подчёркивает и орден Мужества, имеющий крестообразную форму.

Самым ярким примером неразрывной связи времён стало возрождение в Российской Федерации орденов Святого Андрея Первозванного, Святого Георгия и Георгиевского креста. Орден Андрея Первозванного был восстановлен в качестве высшей государственной награды президентским указом от 1 июля 1998 года. Он как и прежде, имеет знак, звезду, орденскую цепь и ленту. К ордену, полученному за воинские отличия, присоединяются скрещённые мечи.

Первым кавалером ордена Святого Андрея Первозванного стал 30 сентября 1998 года академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв. Среди награждённых этим орденом конструктор знаменитого автомата М.Т. Калашников, Патриарх Московский и Всея Руси Алексей второй, поэты и писатели Р. Гамзатов, С.В. Михалков и др.

8 августа 2000 года был восстановлен орден Святого Георгия. Президент России В.В. Путин подписал Указ «Об учреждении Статуса ордена Святого Георгия, Положения о знаке отличия Георгиевском кресте и их описаний».

Везде орёл, везде с ним слава!
Везде он гордый впереди -
Крестом увенчана держава,
Святой Георгий на груди.

М. Шереметев

Восстановленный орден Святого Георгия обладает теми же внешними признаками, что и в царское время. Согласно статусу награждение орденом Святого Георгия и Георгиевского креста производится за подвиги и отличия в боевых действиях при нападении внешнего врага. Поэтому долгое время награждение ими не производилось, они оказались «спящими» и «разбужен» был вооружённым конфликтом в Южной Осетии в августе 2008 года.

12 августа 2008 года нынешний президент России Д.А. Медведев подписал указ, которым внёс изменения в Статус ордена Святого Георгия и в Положение о знаке отличия – Георгиевском кресте, в соответствии с которым орденом Святого Георгия и Георгиевским крестом награждаются также военнослужащие за подвиги и отличия при участии в боевых действиях на территориях других государств при поддержании или восстановлении международного мира и безопасности. Это решение было принято после трагических событий на Кавказе, когда грузинские войска с 7 на 8 августа 2008 года совершили акт агрессии против республики Южная Осетия. Первый и самый страшный удар приняли на себя российские миротворцы и вооружённые формирования Южной Осетии. Сотни защитников республики, в том числе и российские миротворцы, погибли в первый день нападения. 14 августа Д.А. Медведев подписал указ «О награждении государственными наградами Российской Федерации военнослужащих вооружённых сил Российской Федерации».

Первыми георгиевскими кавалерами 21 века стали российские миротворцы. Орден Святого Георгия 4-й степени Президент вручил генерал-полковнику, командующему

войсками Северо-Кавказского военного округа Сергею Макарову.

День Героев Отечества – это не только дань памяти героическим предкам, но и день чествования ныне живущих Героев Федерации, военнослужащих Вооруженных сил Советского Союза, героев России, Кавалеров орденов Святого Георгия и орденов Славы.

В нашем селе живёт Николай Тимофеевич Мацишин. Стать кавалером трёх орденов Трудовой Славы Николай Тимофеевич не успел – распался колхоз «Заветы Ильича», в котором он работал с 1964 года механизатором. В арсенале его наград – орден Трудовой Славы 3-й степени, который он получил в 1975 г. В марте 1977 года он был удостоен ордена Трудовой Славы 2-й степени. Орденом Трудовой Славы 3-й степени награждён ещё один наш односельчанин – это Яков Ильич Копылов. Таким образом, многовековая традиция наградного дела в России знала времена расцвета и упадка, но, несмотря на все зигзаги истории, никогда не прекращалась. Продолжается она и сегодня учреждением новых наград, орденов и медалей, служа делу созидания свободной России.

А сейчас мы посмотрим, насколько вы были внимательны. Ответьте на вопросы викторины.

Викторина

1. Назовите дату учреждения ордена Святого Георгия. (9 декабря 1769 г.)
2. Кто был учредителем ордена Святого Георгия. (Екатерина 2)
2. Назовите статус ордена Святого Георгия (Высший военный орден за боевые заслуги)
3. Назовите девиз ордена Святого Георгия («За службу и храбрость»)
4. Найдите среди орденов орден Святого Георгия
5. Найдите Георгиевскую ленточку
6. Выберите кавалеров ордена Святого Георгия
7. Назовите имя нашего земляка – кавалера ордена Славы (Пеллер В.И.)

Ведущий. Сегодня вы получили информацию о Дне героев Отечества и совершили небольшой экскурс в историю наградного дела России. Кто хочет подробнее узнать о том, какие ещё были награды, может обратиться к нашей книжной выставке.

Приложение 6.

СЛАВИМ ВЕЧНЫЙ ПОДВИГ ЛЕНИНГРАДЦЕВ (час истории)

Цель – Развивать интерес к историческим событиям нашей Родины. Воспитывать патриотические чувства; чувства уважения к памяти людей, ценой своей жизни отстаившим город Ленинград; чувство гордости за народ-победитель.

Ход мероприятия.

Ведущий 1. Нет такой главы в долгой и страшной повести о Великой Отечественной войне, в которой было бы столько драматических событий, жертв и страданий народа, сколько в годы титанической борьбы за город Ленинград. Возникший в ходе Северной войны, город Великого Петра был для врагов России символом величия и могущества. Поэтому нет ничего удивительного в том, что Гитлер заявил, что захват Ленинграда является одной из основных задач вторжения Германии в Россию

Ведущий 2. В России и за рубежом написаны тысячи книг, в которых рассказывается о драматическом развитии событий в ходе битвы за Ленинград, о подвигах героических защитников города, о том, какие нечеловеческие страдания пришлось перенести жителям.

Некоторым авторам, таким как Дмитрий Павлов в книге «Ленинград 1941 года. Блокада», удалось передать всю силу духа и глубину страданий, которыми характеризовались самые знаменитые военные операции в годы блокады, и правдиво описать те невыносимые условия, в которых пришлось жить ленинградцам во время этой блокады, продолжавшейся почти три года. И хотя документы, в которых рассказывается о том, какие огромные духовные и материальные жертвы принесло население Ленинграда на алтарь победы, ещё до конца не изучены, а может быть, никогда не станут доступны исследователям в полном объёме, гигантские размеры этих жертв и весь ужас людских страданий ни у кого не вызывает сомнений.

Ведущий 1. Что касается всех военных операций, то мало кто представляет подлинный размах битвы за Ленинград. Советские военные историки написали десятки трудов, посвящённых этой битве и многим операциям, проведённым в ходе её, но почти 40% реальных боевых действий не нашло в них своё отражение. Скорее всего это те операции, которые закончились неудачей для советских войск.

В настоящее время открыты российские архивы, которые позволяют приступить к изучению оперативных данных о битве за Ленинград и всей войны в целом, а значит, появятся новые публикации, новые книги о том тяжёлом и страшном времени для советского народа.

Ведущий 2. Сегодня в ходе нашей встречи мы коснёмся лишь некоторых событий блокады Ленинграда. Мы расскажем вам о мужестве и стойкости города-героя и его жителей. Ленинградцы были настоящими бойцами, хоть и не все они встречались с гитлеровцами лицом к лицу. Их противниками были голод, жажда, тьма ... блокада.

(Звучит 7-я Симфония Шостаковича)

Ведущий 3. Война для ленинградцев началась неожиданно, как и для многих жителей нашей огромной страны. Ещё не кончилась короткая белая ночь. По набережной реки Невы гуляли выпускники школ, когда над городом раздался гул самолётов. Это по тревоге поднялись в небо истребители. Ленинградцы ещё не знали, что коварный и жестокий враг топтал нашу землю, убивая наших людей, разрушая города и сёла.

(Кадры из фильма – летят самолёты)

Чтец 1.

Пламя ударило в небо –
Ты помнишь,
Родина?
Тихо сказала:
«Вставайте на помощь...»
Родина.
Славы никто у тебя не выпрашивал,
Родина.
Просто был выбор у каждого:
Я
Или
Родина.

Р. Рождественский. «Реквием»

Ведущий 1. Захват Ленинграда и полное его уничтожение планировалось Гитлером с первых дней войны. Москва и Ленинград обрекались фашистами на полное уничтожение вместе с жителями. Ленинград планировалось захватить 13 августа. Немцами было назначено время парада немецких войск на Дворцовой площади. Были даже отпечатаны пригласительные билеты на торжественный банкет в гостинице «Астория». Перед

командующим немецкой армии фюрер поставил задачу – штурмом овладеть городом, сравнять его с землёй и сделать необитаемым. В секретной директиве «О будущности города Петербурга» от 22 сентября 1941 года было написано: «...Если вследствие создавшегося в городе положения будут заявлены просьбы о сдаче, они будут отвергнуты».

Ведущий 2. Но ни о какой сдаче не могло быть и речи. Город готовился к обороне. Горожане создали оборонительный пояс противотанковых рвов длиной в 26 км, построили 1500 дзотов и дотов, 35 км баррикад. Люди работали по 12-14 часов в сутки, нередко под дождём, в непосредственной близости от противника, под огнём артиллерии.

До октября 1941 года из Ленинграда вывезли 96 предприятий. Эвакуировались музеи, театры, научно-исследовательские институты. Изменилось лицо Ленинграда. Окна магазинов и общественных зданий закрыли предохранительными щитами. На памятники надели защитные футляры из досок, заполненных песком.

Ведущий 1. На Аничковом мосту с 1850 года были установлены четыре группы коней, олицетворяющих борьбу человека и стихии. В ноябре 1941 года рабочие во главе с инженером Всеволодом Макаровым под свист снарядов и бомб друг за дружкой погрузили конные группы и перевезли в находящейся неподалёку Сад отдыха. Бронзовых коней укутали промасленными тряпками и бумагой, пустоты в ящиках заполнили песком, опустили в четыре выкопанных котлована и засыпали. Прошёл мелкий дождь, и головы коней стали видны из-под земли. Углубить котлованы было нельзя, т. к. их могли затопить грунтовые воды. Тогда придумали следующее: над каждой конской головой насыпали холмики, которые обложили дёрном и посадили цветы. Всё происходило поздно ночью, поэтому никто не догадался, что под четырьмя клумбами находятся знаменитые кони. Удивительно то, что ни один осколок не тронул их.

Ведущий 2. Интересный случай произошёл и с Медным всадником. Его хотели снять с Гром-камня и опустить на дно Невы, но к архитекторам пришёл старый архивариус. Он рассказал о том, что среди бумаг 1812 года сохранилось любопытное письмо некоего старожила города, адресованное царю. Тогда, в 1812 году, перепуганные петербургские вельможи ждали, что со дня на день Наполеон повернёт свои войска на столицу, возьмёт Петербург. Поэтому решили вывезти за город наиболее ценные реликвии, в том числе и памятник Петру I – Медный всадник. И тут как раз Александру I принесли письмо. Старожил сообщал, что приснился ему сон, будто сам император Пётр I пришёл к нему и повелел передать царю следующие слова: «Покуда я стою в граде сам, ни один враг не ступит на землю его!». Это письмо произвело на Ленинградцев впечатление, но важнее было того, что погружение в воду могло испортить памятник, поэтому его решили оставить на месте и соорудить особо прочный каркас из досок, засыпать двойным количеством песка.

Ведущий 1. 8 сентября 1941 года Ленинград был полностью окружён немецкими войсками: началась блокада.

Чтец 2.

Я жизнь свою помню с огня и печали,
Со звона декабрьской земли,
Когда динамитом кладбище взрывали,
Чтоб мёртвые в землю легли.
Что было,
То было,
Не сплыло
Из памяти цепкой моей, -
Я жизнь свою помню
С блокадного тыла,

С морозного скрипа саней.

Чтец 3.

Мои деревянные старые сани
Далёкой осадной зимы,
Скрипели вы горестно в утренней рани
Среди городской полутьмы.
В них воду возили
В кастрюлях жестяных
От проруби с рек ледяных,
И мёртвых дружков
В простынях полотняных
От морга тащили на них.

Чтец 4.

Сограждане гибли в осаде.
И разве могу я забыть до сих пор,
Как светлые души ровесников гасли,
Их юности наперекор?
Я тоже блокадник,
Я тоже оттуда
Где холод, где голод, где стон...
И жизнь для меня – это вечное чудо,
И я в это чудо влюблён.

О. Шестинский. «Воспоминание о блокаде»

Это стихотворение Олега Шестинского, который пережил блокаду, будучи подростком. Благодаря воспоминаниям, дневникам мы можем восстановить события тех страшных 900 дней, которые длилась блокада. Девятьсот дней в огненном кольце, в тисках беспощадного голода. Три зимы без воды, топлива, электричества.

Ведущий 2. Когда кольцо вокруг города замкнулось, снабжать город можно было только по Ладожскому озеру или по воздуху. Уверовав в то, что сдача города не за горами, Гитлер решил избежать напрасных жертв и отказался от штурма города, который, по его мнению, и так был уже обречён. «Ленинград выжрет самого себя» – говорил Гитлер. Враг рассчитывал, что мерзнущие, голодающие люди вцепятся друг другу в глотки из-за куска хлеба, из-за глотка воды, возненавидят друг друга и перестанут работать.

Ведущий 1. Командовать Ленинградским фронтом был назначен Г.К. Жуков. 13 сентября он прибыл в город, разместил свою штаб-квартиру в Смольном институте и отменил решение Военного совета об уничтожении военных объектов города. Военный совет сразу же отдал приказ: «Ни шагу назад» под угрозой расстрела. Из рабочих формировались отряды добровольного народного ополчения. Когда в начале 1942 года немцы усилили воздушные налёты, по приказу Военного совета были организованы отряды противовоздушной обороны, которые состояли в основном из женщин. Дежурные должны были предупреждать население о воздушной тревоге, организовывать тушение пожаров и следить за соблюдением правил светомаскировки. Персонал ПВО готовил также специально оборудованные убежища, следил в них за порядком. Все эти меры принесли свои плоды, особенно когда участились бомбардировки противника и артобстрелы. Артобстрелы иногда продолжались до 18 часов в сутки. С сентября 1941 года по конец 1943 года от длительных обстрелов погибло 5 723 человека и было ранено 20 507 чел. Главной целью немецких обстрелов и вооружённых налётов были предприятия тяжёлой промышленности. Перед началом войны Ленинград был одним из главных центров

Советского Союза по производству вооружения.

Он остался таким же и после начала войны. Ушедших на фронт мужчин у станков заменили женщины и подростки. Поскольку не хватало квалифицированных кадров, органы городского управления создали технические училища и разработали программы подготовки специалистов. В опустевшие, обезлюдившие цеха пришли тысячи детей и подростков. В 12-15 лет они становились станочниками и сборщиками, выпускали автоматы и пулемёты, реактивные снаряды. Чтобы дети могли работать за станками, для них изготавливали деревянные подставки. Сотни юных ленинградцев были награждены орденами, тысячи – медалями «За оборону Ленинграда». Через всю героическую оборону Ленинграда они прошли как достойные соратники взрослых. С 1 января 1942 года производство оружия даже увеличилось. И это при том, что город испытывал жесточайшие тяготы войны – он находился в блокаде, а население голодало.

Ведущий 2. Голод подкрадывался к городу незаметно. Если в начале сентября в Ленинграде торговали магазины и были открыты рестораны, то в октябре хлебная норма была сокращена, начались поиски пригодного в пищу. На мельницах вытряхивали мешки из-под муки, бережно собирали со стен наслоившуюся на них за много лет мучную пыль. Под огнём врага копали картошку, собирали овощи.

Естественным следствием голода стали болезни. Резко возросло число людей, страдающих от цинги и дистрофии. В декабре 1941 года умерло столько людей, сколько за весь 1940 год, а в январе 1942 года ежедневно от голода и болезней умирало 3500 – 4000 чел., в ноябре смертность составляла уже 50 000. В самый тяжёлый период блокады, когда цинга косила людей, власти распорядились производить экстракт из сосновых иголок, содержащий витамин С. Кроме того, жители Ленинградской области пробирались в Ленинград, доставляя туда продукты. Запасов топлива в городе тоже было мало, главным образом потому, что основную его часть потребляла армия и флот. Несмотря на строгие ограничения и экономию, все запасы топлива к 1 января 1942 года были уже исчерпаны. Тогда власти распорядились подвозить дрова и торф из ближайших районов. Это было очень опасно. Доставку продовольствия осложняло отсутствие дорог.

Ведущий 1. Самым впечатляющим подвигом службы снабжения стало сооружение и эксплуатация нескольких трасс, проходивших по льду Ладожского озера. Эта ледовая трасса получила заслуженное название Дорога жизни, ибо без неё город бы не выстоял. Протяжённость её была 28-30 км. И проложена она была в исключительно трудных условиях. Её сооружали практически под непрерывным артиллерийским огнём противника и бомбёжками с воздуха. Строителей поджидали и другие трудности – постоянно изменявшиеся ледовые условия на озере, частые подвижки льда, в результате которых возникали трещины и разломы, оттепели, во время которых лёд становился тоньше. По Дороге жизни в город доставляли хлеб. Но один только хлеб не мог удовлетворить потребности истощённого населения в питании. До ноября 1942 года население Ленинграда терпело невообразимые страдания. Кроме боеприпасов и продовольствия по дороге жизни эвакуировали тех, кто уже не мог работать, в особенности женщин, детей, инвалидов.

За работой дороги следило 350 регулировщиков. Посты стояли через 300-400 метров друг от друга. Регулировщики следили за движением машин, проверяли толщину льда и ледовые условия, а также размещали светомаскировочные фонари вдоль трассы для её освещения. Без регулировщиков успешная работа дороги была бы невозможной, и они героически выполняли свой долг в условиях суровых морозов и постоянных бомбёжек.

Описывается такой случай. Канун Нового года. 193-й день войны. Несмотря на нехватку горючего, автомобилисты привезли из леса 1000 ёлок. Из глубокого тыла для детских учреждений Ленинграда прибыли мандарины. Водитель Максим Твердохлеб вёз

эти мандарины по льду Ладожского озера. Его машину атаковали два немецких истребителя. Пулемётные очереди вдребезги разбили ветровое стекло, откололи кусок руля. Ухватившись окровавленными пальцами за то, что осталось от руля, шофёр продолжал вести машину. В машине было 49 пробоин! Дети, которым достались повреждённые мандарины, конечно, не догадывались, что это следы от вражеских пуль.

Ведущий 2. Больше двух лет, днём и ночью, шли по дороге жизни корабли и машины, спасая Ленинград от голодной смерти. Но всё равно продовольствия в городе не хватало. Ломтик хлеба, кружка кипятка, ложка жидкой каши – вот и весь обед блокадного ленинградца. Сильный мороз на улице и в домах такой же холод, так как отопление не работало. В квартирах ставили печки-буржуйки и топили, чем могли, всё, что можно было сжечь: столы, стулья, паркет, шкафы. Но тепло такие печки держали плохо. Света тоже не было. Комнаты освещались коптилками. В квартирах было темно даже днём, потому что стёкол не было. Они вылетели во время бомбёжек и окна забили фанерой.

Ведущий 1. Воды в квартирах тоже не было. Водопровод не работал. Рано утром люди вставали и шли к реке Неве – голодные, замёрзшие. Кто с ведром, кто с кастрюлей, кто с большим чайником. Пока доходили до дома, вода замерзала. До сих пор не прекращаются споры о том, сколько горожан погибло от голода и вражеских обстрелов в первый год битвы за Ленинград, однако никто не ставит под сомнение тот факт, что жизнь ленинградцев в первую блокадную зиму была совершенно невыносимой. В течение зимы умерло 199 187 чел. Зимнюю блокаду Ленинграда можно считать самой ужасной осадой за всю историю человечества.

Ведущий 2. Несмотря на то, что сотни и тысячи ленинградцев погибли от голода, те, кто остались в живых, не покидали свои посты, пока не пришло освобождение. Ленинградские заводы продолжали работать. Работали музеи, научно-исследовательские институты. К сожалению не все коллекции можно было вывезти из города или спрятать. Около тысячи образцов привезла экспедиция под руководством Сергея Михайловича Букасова во Всесоюзный научно-исследовательский институт растениеводства для того, чтобы вывести новые сорта. Картофель – второй хлеб. Высадили сорта картофеля весной 1941 года, но началась война, враг стал подбираться к делянкам. Там работали научные сотрудники института Абрам Яковлевич Камерз и Ольга Александровна Воскресенская. Фронт почти приблизился к Павловску. Жители покинули город, а картофель всё не созревал. Над полем уже тарахтела пулемётная дробь, когда А.Я. Камерз собрал около 500 перспективных гибридов, вывез благодаря командиру инженерной части. Спасённый картофель разместили на стеллажах, оборудованных в подвале. Зимой Абрам Камерз ушёл на фронт, а Ольге Воскресенской одной пришлось сражаться и с холодом, и с полчищами крыс, наводнивших подвалы. Когда обессилившую Ольгу Александровну увезли домой, её место занял научный сотрудник Вадим Степанович Лехнович. Столбик термометра падал всё ниже и ниже, и подвал нужно было отапливать, а дрова были на вес золота. На верхних этажах здания находился госпиталь, и санитары иногда давали на отопление кусочки разрубленных стульев, шкафов. Выделили Лехновичу четверть кубометров дров. Выпросив у санитаров лист фанеры, истощённый учёный, еле передвигая ноги, привёз дрова в подвал. До нуля температура не опускалась ни разу, и семенной фонд был спасён. После войны сорт «Камерз -1» получил широкое распространение, так как был устойчив к болезням и давал хороший урожай.

Ведущий 1. В институте экспериментальной медицины учёный-физиолог Александр Николаевич Промптов не только охранял, берёг и лелеял, но и кормил большую коллекцию птиц. Сам ослабевший от голода, под непрерывным воем снарядов, ходил он по улицам, забирался в заснеженные скверы – всюду разыскивал корм для птиц. Он менял на крупы собственные вещи, выпрашивал у знакомых хотя бы зёрнышко, делился с птицами

собственным пайком, но корма всё равно было мало. Вместе с женой они вели дневник «Наблюдение над птицами в дни осады Ленинграда».

Оказывается, с приходом войны птиц в городе стало больше. Появились и такие, которых раньше никогда не было: в руинах разрушенных домов поселились трясогузки, горихвостки; над Невским проспектом пели жаворонки; поселилась целая колония ласточек. Только воробьёв стало меньше: так как питаются тем же, чем и люди, в голодную пору покинули город. Все птицы, за которыми ухаживал учёный, пережили голод и после войны учёный смог закончить свой труд о птицах.

Ведущий 2. В школах продолжались занятия. Ученики и учителя сами добывали топливо, возили на санках воду, следили за чистотой в кабинетах. Записей не вели, так как в неотопливаемых классах не только мёрзли худые детские ручонки, но не писали чернилами. Рассказывая об этом незабываемом времени ученики 7-го класса школы № 148 писали в своём коллективном дневнике:

Чтец 5. «Температура 2-3 градуса ниже нуля. Тусклый зимний свет робко пробивается сквозь стекло в единственном окне. Ученики жмутся к раскрытой дверце печурки, ёжатся от холода...Настойчивый и злой ветер гонит дым обратно, с улицы через примитивный дымоход прямо в комнату... Глаза слезятся, читать тяжело, а писать совершенно невозможно. Мы сидим в пальто, галошах, в перчатках и даже в головных уборах...».

Ведущий 1. Наступил 1942 год. В школах, где не прекращались занятия, были объявлены каникулы. И в незабываемые январские дни, когда всё взрослое население города голодало, в школах, театрах, концертных залах для детей были организованы новогодние ёлки с подарками и сытным обедом. Для маленьких ленинградцев это было настоящим большим праздником. Одна из учениц осаждённого города писала об этом: «6 января. Сегодня была ёлка, и какая великолепная! Правда, я почти не слушала пьесы: всё думала об обеде. Обед был замечательный. Все жадно ели суп-лапшу, кашу, хлеб и желе и были очень довольны. Эта ёлка надолго останется в памяти».

Ведущий 2. У детей блокадного Ленинграда было особое, опалённое войной детство. Пионеры разносили почту по домам, пилили дрова и носили воду семьям красноармейцев. Чинили бельё для раненых и выступали перед ними в госпиталях. Дети были такими же блокадниками, как взрослые. И погибали так же.

Ведущий 1. Ни днём, ни ночью ленинградцы не выключали радио. Из-за недостатка электричества оно не говорило, а шептало. Но и от этого становилось легче. Это означало, что город жив, что сердце его бьётся. Передачи по радио готовили журналисты и писатели. К обессиленным, истощенным людям из радио, сквозь грохот снарядов, среди пожара доносился негромкий, певучий голос Ольги Бергольц, в котором слились боль, страдания и героизм защитников города.

Чтец 6.

Я говорю с тобой под свист снарядов,
Угрюмым заревом озарена.
Я говорю с тобой из Ленинграда,
Страна моя, печальная страна...
Над Ленинградом – смертная угроза...
Бессонны ночи, тяжёлый день любой.

Но мы забыли, что такое слёзы,
Что называлось страхом и мольбой...
Мы будем драться с беззаветной силой,
Мы одолеем бешенных зверей,
Мы победим, клянусь тебе, Россия,
От имени российских матерей.

О. Бергольц. «...Я говорю с тобой под свист снарядов»

Ольга Бергольц вела доверительные беседы с ленинградцами у микрофона, как рабочие у своих станков. Продолжением бесед становились стихи, которые шли от сердца,

от которых людям становилось теплее, так как они знали, что писал их человек, который страдал вместе с ними, внушал им мысль о «желанном мире», который непременно наступит. В предисловие к сборнику «Говорит Ленинград» поэтесса Ольга Бергольц напишет: «Я думаю, что никогда больше люди не будут слушать стихи так, как слушали стихи ленинградских поэтов голодные, опухшие, еле живые ленинградцы».

Чтец 7.

Птицы смерти в зените стоят,
Кто идёт выручать Ленинград?
Не шумите вокруг – он дышит,
Он живой ещё, он всё слышит:
Как на влажном балтийском дне
Сыновья его стонут во сне,

Как из недр его вопли: «Хлеба!»
До седьмого доходят неба...
Но безжалостна эта твердь.
И глядит из всех окон – смерть.
И стоит везде на часах
И уйти не пускает страх.

А. Ахматова. «Птицы смерти в зените стоят...»

Ведущий 1. Подвиг защитников Ленинграда вовеки не забудут не только потомки – ленинградцы, жители современного Санкт-Петербурга, но и жители всей России. Ольге Бергольц принадлежат слова, высеченные на обелисках, памятниках погибшим...

...Их имён благородных мы здесь
перечислить не сможем,
Так их много под охраной гранита,
Но знай, внимающий этим камням,
Никто не забыт и ничто не забыто.
О. Бергольц

Давайте почтим память погибших минутой молчания.

МИНУТА МОЛЧАНИЯ.

Ведущий 2. Кольцо блокады было прорвано в январе 1943 года, а через год – 27 января 1944 года блокада была снята полностью. В этот день в честь полной ликвидации блокады и разгрома под Ленинградом немецких войск в городе прогремел салют 24 залпами из 324 орудий.

Чтец 8.

За залпом залп гремит салют.
Ракеты в воздухе горячем
Цветами пёстрыми цветут,
А ленинградцы тихо плачут.
Ни успокаивать пока.
Ни утешать людей не надо.
Их радость слишком велика –
Гремит салют над Ленинградом!

Более 930 тыс. советских солдат были награждены медалью «За оборону Ленинграда». После окончания войны историки стали рассматривать военные операции под Ленинградом как второстепенные, не оказавшие почти никакого влияния на более крупные операции на других участках советско-германского фронта. Они предпочитают говорить о символическом значении обороны Ленинграда и стоическом, полном мужества

сопротивлении его жителей. Конечно, всё это очень важно, но не менее важными были и военные действия, разворачивающиеся под Ленинградом, несмотря на то, что многие операции советских войск потерпели неудачи. О боевых действиях под Ленинградом советских войск хорошо рассказано в книге Дэвида Гланца «Блокада Ленинграда 1941-1944», поступившая недавно в фонд нашей библиотеки. Дэвид Гланц, крупнейший в мире специалист по истории Красной армии, подробно и убедительно рассказывает о блокаде Ленинграда. Повествование построено на материалах секретных архивов бывших противников. Книга содержит подробный анализ боевых действий и схемы, на которых детально воспроизведено передвижение советских и немецких войск под Ленинградом в период с 1941 по 1944 год. Полноту и достоверность трагической картины придают редкие фотографии тех времён. Некоторые из них мы использовали в сегодняшней презентации

Музыка «Ленинградский марафон».

Ведущий 1. 900 дней длилась осада города. За эти дни было разрушено или пострадало более 3000 домов, около 400 школ, 200 памятников истории и архитектуры. Но, конечно же, страшнее всего были людские потери. К концу блокады в городе осталось 560 тыс. жителей – на начало осады здесь проживали 2,5 мил. человек. Город выжил благодаря героям невидимого фронта. Они сберегли, сохранили не только свой город, но и несметные богатства, ценнейшие коллекции. 900 блокадных дней вошли в историю человечества как образец духовной, моральной и нравственной стойкости людей. 1 мая 1945 года Ленинграду было присвоено почётное звание «Город-герой».

Ведущий 2. Предоставляем слово директору музея «Боевой и трудовой славы» с. Валдгейм Рак Марии Лазаревне.

Выступление.

Ведущий 1. Мария Лазаревна, спасибо Вам за участие в нашем мероприятии и за поучительный рассказ. Желаем Вам как хранительнице музея, долголетия, здоровья, творческих успехов в вашем труде.

Приложение 7.

СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

(праздник 9 мая)

Цель – Прививать чувство патриотизма и гордости за свою Родину. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению.

Помните! Через века, через года – помните!
О тех, кто уже не придёт никогда, – помните!
Мечту пронесите через года и жизнью наполните!
Но о тех, кто уже не придёт никогда, – пожалуйста, помните!

Ведущий: День Победы – это радостный и горький праздник. Да он не может быть иным! Потому что не бывает безоблачной радости, радости без слез и печали. В эти дни, когда оживает природа, мы чувствуем как прекрасна жизнь! Как дорога она нам! И понимаем, что мы живем благодаря всем, кто воевал, погибал, выживал в тех страшных условиях, когда, казалось, невозможно было выжить. Слава всем тем, кому мы обязаны счастливым детством и своей жизнью.

Ведущий: 9 мая во всей нашей стране прогремит салют Победы – Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Путь к ней был долог и труден. 1418 дней войны. И в каждом из них – боль и горечь утрат, радость больших и малых побед. 1418 дней и ночей

продолжалась ВОВ. Почти 27 млн. жизней советских людей унесла она. Воскресенье 22 июня 1941 года навсегда разделило жизнь миллионов людей на прекрасное, полное планов и надежд ДО, и чудовищное ПОСЛЕ.

Чтец:

Казалось, было холодно цветам,
И от росы они слегка поблекли.
Зарю, что шла по травам и кустам,
Обшарили немецкие бинокли.

Такою все дышало тишиной,
Что вся земля еще спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной,
Всего каких-то пять минут осталось!

Ведущий:

Вместе весна и лето
Нынче гостят в Москве.
Сколько рассеяно света
В тучах и в синеве.
Мирно Москва проснулась
В этот июньский день.
Только что развернулась
В скверах её сирень.

Мчались мотоциклетки,
Била их частая дрожь.
В сетках мячи и ракетки,
В парки несла молодежь.
Радуюсь лету и миру,
Утро встречала Москва.
Вдруг разнеслись по эфиру
Памятные слова.

Запись слов И Левитана «О начале войны»

Чтец:

Радуюсь лету и миру, утро встречала Москва.
Вдруг раздалась по эфиру памятные слова.
Голос уверенно строгий, сразу узнала страна.
Утром у нас на пороге запылилась война!

Ведущий: Вслед за первым днем было еще 1418 суровых дней Великой Отечественной войны. И сколько бы ни прошло лет, мы всегда будем помнить тот страшный день, когда началась война.

Сорок первый! Июнь!
Год и месяц борьбы всенародной.
Даже пылью времен
Затянуть эту дату нельзя.
Поднималась страна
И на фронт уходила поротно,
Кумачовые звезды
На полотнах знамен унося.
Не танцуйте сегодня, не пойте.
В предвечерний задумчивый час
Молчаливо у окон постойте,
вспоминайте погибших из нас.
Там, в толпе, среди любимых,

влюбленных,
Средь веселых и крепких ребят,
Чьи-то тени в пилотках зеленых
На окраины молча спешат.
Им нельзя задержаться, остаться –
Их берет этот день навсегда,
На путях сортировочных станций
Им разлуку трубят поезда.
Окликать их и звать – напрасно,
Не промолвят ни слова в ответ,
Но с улыбкою грустной и ясной
Поглядите им пристально в след.

Ведущий: Уже 24 июня в печати появились знаменитые стихи (Священная война). Тогда же была написана и музыка. Тысячи и тысячи добровольцев записались в ряды Красной Армии и уходили на фронт.

Песня «Священная война», (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача)

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой

С фашистской силой тёмною,
С проклятою ордой.

Припев:

Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна, -
Идёт война народная,
Священная война.

Куплет:

Как два различных полюса,
Во всём враждебны мы:
За свет и мир мы боремся,
Они – за царство тьмы.

Куплет:

Дадим отпор душителям
Всех пламенных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей.

Куплет:

Не смеют крылья чёрные
Над Родиной летать,
Поля её просторные
Не смеет враг топтать.

Ведущий: Зловещие языки пламени, рвущееся ввысь, испепеляющие все на своем пути, искаженные ужасом лица женщин и детей, стоны раненых, грохот орудий, свист пуль, а вместе с этим страх и ужас за судьбу детей, родных, близких, любимых, боль и отчаянье в одночасье разбившихся надежд на светлое будущее, радость и счастье.

Чтец:

Что может быть страшнее, чем война?
Лишь слезы да страдания несет она.
И счастье разбивает у людей,
Любимых разлучая и друзей.
Как смерчь, врываясь в мирные дома,
Их рушит яростно, не ведая сама,
Что веру в разум убивает
И души пламенем отчаяния сжигает.
Чем оправдать детей невинных муки,

Чтец:

Мы в снегах замерзали,
И в болотах тонули гнилых,
В медсанбатах от ран умирали
И друзей хоронили своих.
Мы заживо в танках сгорали
И с гранатой шли на врага.

Скорбь матерей, седых от горя и
разлуки,
Надежд, ласкавших жизнь, крушенье
И мира варварское разрушенье?
А сколько в том огне жестоком,
Не избежав безжалостного рока,
Сердец сгорело молодых,
Мечтавших заглянуть в глаза родных!

Жизнь свою мы за вас отдавали,
Хоть была нам она дорога.
Как хотелось любить и смеяться,
Хлеб растить и любить сыновей,
К материнским ладоням прижаться,
Благодарнее став и мудрей.

Но в холодной земле на чужбине
Мы остались летать навсегда,
И хранит вечный сон наш доньне
Лишь далёкая в небе звезда.

Нам славы посмертной не надо,
Хоть наша судьба и горька.
Ведь высшая всем нам награда –
Ваша память о нас на века.

Ведущий: К сентябрю 1941 года фашисты заняли огромные территории нашей родной страны, наша армия понесла ужасные потери. Уже 11 сентября 1941 года фашисты заняли большую часть территории вокруг города Ленинграда, ныне города Санкт-Петербург. Город был полностью окружён, жители лишились возможности покинуть город. Началась блокада Ленинграда, которая длилась нескончаемые 900 дней – почти два с половиной года. Враг был уверен, что голодающие, мерзнувшие люди вцепятся друг в друга из-за куска хлеба, из-за глотка воды, перестанут работать и будут вынуждены сами сдать город. Но враг жестоко просчитался. Зимой по льду Ладожского озера ценой невероятных усилий была открыта единственная дорога – дорога жизни, ведущая в Ленинград. По ней в город шли продукты, лекарства, одежда. Ленинградцы не сдались – они жили, творили, помогали своей стране бороться с врагами.

Чтец:

Я говорю с тобой под свист снарядов,
Угрюмым заревом озарена.
Я говорю с тобой из Ленинграда,
Страна моя, печальная страна...
Кронштадский злой, неукротимый

ветер

В мое лицо закинутое бьет.
В бомбоубежищах уснули дети,
Ночная стража встала у ворот.
Над Ленинградом смертная угроза.
Бессонны ночи, тяжек день любой.
Но мы забыли, что такое слезы,
Что называлось страхом и мольбой
Я говорю: нас граждан Ленинграда
Непоколеблет грохот канонад,

И если завтра будут баррикады,
Мы не покинем наших баррикад.
И женщины с бойцами встанут рядом,
И дети нам патроны поднесут,
И на до всеми нами зацветут
Старинные знамена Петрограда
Руками сжав обугленное сердце,
Такое обещание даю.
Я, горожанка, мать красноармейца,
Погибшего под Стрельною в бою.
Мы будем драться с беззаветной силой,
Мы одолеем бешеных зверей,
Мы победим, клянусь тебе, Россия,
От имени российских матерей.

Ведущий: За нескончаемыми поражениями Красной Армии в первые месяцы войны наступили и победные минуты. Битва под Москвой в декабре 1941 года показала фашистам всю силу и мощь нашего народа.

Чтец:

Нашу Родину черная плесень
Поразила, сожгла и топтала,
Под Москвою фашистский дух весь
Начинал свой отказ на начало...
Враг отброшен от стен у Москвы,
Повернул он на запад оглобли,
Будет он отступать до поры,
Отвечаю за все это кровью...

Кто дал право преступной орде
Издеваться над нашим народом?
Возвращается все, – быть беде,
Поделом тем фашистам-уродам...
Выжигали таких же людей
В лагерях и на фабриках смерти,
Отлилось вам то эхо смертей,
Бумеранг тот вернется, поверьте...

Ведущий: Будем помнить 1941 год, когда советские воины приняли на себя первый удар атаки немецко-фашистских захватчиков. Первые раненые, первые убитые. А впереди – страшные бои, отступления, оставленные города и села. И редкие-редкие весточки

домой, приходившие к близким, родным, любимым иногда просто чудом! Письма с фронта – письма-треугольники. Их ждали, и боялись, а потом их хранили и берегли до конца жизни, как самое ценное.

Чтец:

Больно стукнуло в сердце.
Мать в тревоге встает.
Кто недобрую весть ей
Поздней ночью несет?
Это сын с поля боя
Свою маму позвал,
Когда раненный пулей,
Он на землю упал.

«Ты прости меня, мама, –
Он чуть слышно шептал, -
Что не мог я вернуться,
Как тебе обещал...»
Принесут запоздало
Треугольник письма:
«Я вернусь к тебе, мама,
Жди, родная, сынка!».

Ведущий: Отцы, деды, братья и сестры защищали Родину на фронтах войны, не сдаваясь бедам и невзгодам, выживая в самых непростых ситуациях ради своих родных и близких.

Песня «Песенка фронтового шофера» (сл. П. Лабковского, муз. Б. Мокроусова)

Через горы, реки и долины,
Сквозь пургу, огонь и чёрный дым
Мы вели машины, объезжая мины,
По путям-дорогам фронтовым.

Припев:

Эх путь-дорожка фронтовая!
Не страшна нам бомбёжка любая,
Помирать нам рановато –
Есть у нас ещё дома дела.

Путь для нас к Берлину, между прочим,
Был, друзья, нелёгок и не скор
Шли мы дни и ночи, было трудно очень,
Но баранку не бросал шофёр.

Может быть отдельным штатским людям
Эта пеня малость невдомёк.
Мы ж не позабудем, где мы жить ни будем,
Фронтовых изъезженных дорог.

Ведущий: Дети дома, чем могли старались поддержать родных, помочь.

Четвёрка дружная ребят
Идёт по мостовой.
О чём то громко говорят
Они между собой.

– Мне шесть, седьмой!
– Мне семь, восьмой!
– Мне скоро будет пять.
– Девятый мне зимой,
– Мне в школу поступать.

– Ушёл сегодня мой отец.
– А мой ушёл вчера.
– Мой брат и прежде был боец.
– Моя сестра - сестра!
– Сегодня дома из мужчин
Остался я один.
Работы столько у меня,
Что не хватает дня.
Я гвоздь прибил, песок носил.

Насыпал два мешка.
Расчистил двор и всякий сор
Убрал я с чердака.

– На фабрику уходит мать,
А детям нужен глаз.
Я их учу маршрутировать,
Носить противогаз!
– Нельзя ребятам на войну,

Пока не подрастут.
Но защитить свою страну
Сумеем мы и тут!

Четвёрка дружная ребят
Идёт по мостовой.
И слышу: громко говорят
Они между собой.

Ведущий: Но детям, оставшимся дома, приходилось выдерживать еще одно очень страшное

испытание – испытание голодом.

Чтец:

Светлы и лучезарны детства дни,
Когда освещены лучами солнца
мирного они.

Но если же грозой военной небосклоннах, –
объят

И дети от разрывов бомб не спят,
То детство превращается в страдание,
В какое то чудовищное испытанье.
В грехов несовершенных искупленье. –
И разве же не преступленье
Детей мгновений радостных лишать,

До времени взрослеть их заставлять?
Одно желанье жило в их сердцах
Не покидавшее несчастных даже в
Желанье голод утолить,
Хотя бы корочку сухую откусить.
И с наслаждением её жевать...
Кому пришлось такое испытать,
То продолжает и донине
Он к хлебу относиться как к святыне.

Ведущий: Война не щадила никого. На фронте гибли солдаты. Раненых с поля боя, под пулями вытаскивали молоденькие девушки – медсестры, санитарки. В годы ВОВ медики вернули в строй 17 млн. человек при численности наших войск около 6 млн. Победа в значительной степени была одержана солдатами и офицерами, возвращенными в строй медицинской службой.

Чтец:

Четверть роты уже скосило...
Распростертая на снегу,
Плачет девочка от бессилья,
Задыхается: «Не могу!»
Тяжеленный попался малый,
Сил тащить его больше нет...
(Санитарочке той усталой
Восемнадцать сравнялось лет.)
Отлежишься. Обдует ветром.
Станет легче дышать чуть-чуть.
Сантиметр за сантиметром
Ты продолжишь свой крестный путь.

Между жизнью и смертью грани –
До чего же хрупки они...
Так приди же солдат в сознание,
На сестренку хоть раз взгляни!
Если вас не найдут снаряды,
Не добьет диверсанта нож,
Ты получишь, сестра, награду –
Человека опять спасешь.
Он вернется из лазарета,
Снова ты обманула смерть.
И одно лишь сознание это,
Всю-то жизнь тебя будет греть.

Песня «На всю оставшуюся жизнь» (сл. Б. Бахтина, П. Фоменко, муз. В. Баснера)

Ведущий: Страшные злодеяния фашистов в годы войны испытали многие страны но больше всего пострадала наша Родина. 27 млн. людей самых разных национальностей нашей страны отдали свои жизни, защищая нашу Отчизну.

От неизвестных и до знаменитых,
Сразить которых годы не вольны,
Нас 20 миллионов незабытых,
Убитых, не вернувшихся с войны.
Есть у войны печальный день,
начальный,
А в этот день мы радостью пьяны.
Бьет колокол над нами поминальный,
И гул венчальный льется с вышины.

Все то, что мы в окопах защищали,
Иль возвращали, кинувшись в прорыв,
Беречь и защищать вам завещали,
Единственные жизни положив.
Как на медалях, после нас отлитых,
Мы все перед Отечеством равны.
Нас 20 миллионов незабытых, убитых,
Не вернувшихся с войны.

Ведущий: Но даже самые страшные и ужасные минуты когда-нибудь заканчиваются.
Снова наступает новый день, светит солнце, появляется надежда на мир и счастье.

Чтец:

Так вот он – Победы торжественный
час,
Конец положивший огненным бурям,
Ради которого каждый из нас
Грудь открывал осколкам и бурям.
Каждый сегодня, как с братом брат,
Светлей и сердечней час от часа.
И плачет от счастья старый солдат,
Который от счастья не плакал ни разу.

На улицах города – праздничный стан
Узнав о счастливой вести мгновенно.
Целуются люди всех наций и стран,
Освобождённые нами из плена.
Такого ещё не бывало встарь –
Пусть радость повсюду гремит не
смолая:
Праздником мира войдёт в календарь
Праздник Победы – 9 Мая!

Звучит голос Левитана о победе над фашистами (57 секунд).

Песня «Майский вальс»

Весна 45-го года,
Как ждал тебя синий Дунай!
Народам Европы свободу
Принёс жаркий солнечный май.
На площади Вены спасённой
Собрался народ – стар и млад.
На старой израненной в битвах гармонии
Вальс русский играл наш солдат.

Припев:

Помнит Вена, помнят Альпы и Дунай,
Тот цветущий и поющий яркий май.
В вихре венском, в русском вальсе сквозь года,
Помнит сердце, не забудет никогда.

Куплет:

Легко, вдохновенно и смело
Солдатский вальс этот звучал,
И Вена кружилась и пела,
Как будто сам Штраус играл.
А парень с улыбкой счастливой,
Гармонь свою к сердцу прижал,

Как будто он волжские видел разливы,
Как будто Россию обнял!

Над Веной, седой и прекрасной,
Плыл вальс полон слёз и огня.
Звучал он то нежно, то страстно
И всех опьяняла весна.
Весна 45-го года,
Так долго Дунай тебя ждал.
Вальс русский на площади в Вене свободной
Солдат на гармонии играл.

Чтец:

Когда в день Победы салюта
Раскаты повсюду слышны,
О чём говорят ветераны,
Давно возвратившись с войны?
Они вспоминают Россию
От моря до моря в огне,
Друзей молодых и красивых,
Оставшихся там, на войне.

Одна за плечами держава,
Которой присяга дана,
Одна словно вечная слава,
И молодость – тоже одна.
В каких бы невзгодах и бедах
Она по земле ни прошла,
Но молодость это победной
И самой прекрасной была!

Ведущий: Давно в прошлом нескончаемые линии фронта, остаются в прошлом боевые друзья, однополчане, отгремят салюты ещё одного Дня Победы. Но что останется ветеранам и через много-много лет? Нестираемая память о войне и воспоминания...

Чтец:

Печь гудит, огонь грызёт поленья,
Словно зверь, попробуй только тронь.
Положив ладони на колени,
Он сидит. И смотрит на огонь.
Вспоминает, как с войны когда-то
Шёл он, не скрывая торжества.
Шёл домой, но перед чёрной хатой
Гулко закружилась голова.

Целый мир заполнило молчание.
Крепко въелся в душу горький дым.
В горстке пепла – все односельчане...
Человек от пепла стал седым.
Положив ладони ни колени,
Одинок на исходе дня
Он сидит. И смотрит на поленья.
Холодно у жаркого огня.

Ведущий: Для многих людей война закончилась ещё тогда, в 1945 году. Но для многих она продолжается и сегодня. Для тех, кто до сих пор ничего не знает о судьбе своих отцов и матерей, братьев и сестёр, сыновей и дочерей...

Чтец:

Идут дожди, смывая вмятины,
Воронок вечную вину.
И до сих пор находят матери
Детей, потерянных в войну.
Разлука давняя жива,
Ещё видны её приметы:
Так разбросать людей по свету
Способна лишь война одна.

Как уголёк в седой золе,
Надежда теплится скупая,
Что где-то дети их ступают
По утренней родной земле.
Детей встречает каждый день
На сквере женщина седая,
По праву матери считая
Родными всех других детей.

Гам памятни воронок вмятины
И все, кто жизнь отдал свою,

За то, чтоб вновь не ждали матери
Детей, потерянных в войну.

Ведущий:

Всю войну и четверть века после
Сына в отчий дом ждала она.
Солнце светит, ливень ли, мороз ли –
Всё не отходила от окна.
Всё напрасно! И тогда решила
Побывать хотя бы в том краю,
Где его солдатская могила,
Где сложил он голову свою.
Только где, в каком далёком месте
Ей рассыпать горсть родной земли?
Сказано о нём: «Пропал без вести...».

Ведущий:

На граните – белизна и алость,
Разноцветным – нет цветам числа!
Мать, вздохнув, впервые растерялась:
Ведь она цветов не принесла.
Ведь природа Севера сурова,
Лето – кратко, холода круты,
Нет у нас обычая такого –
На могилы приносить цветы.
Краешком платка оттерла слёзы –
И туда, на камень где легли

Чтец:

Помните! Через века, через года – помните!
О тех, кто уже не придёт никогда, – помните!
Мечту пронесите через года и жизнью наполните!
Но о тех, кто уже не придёт никогда, – пожалуйста, помните!

Ведущий: Минутой молчания почтим память всех погибших за свободу и независимость нашей Родины.

Звучит минута молчания (1 минута).

Ведущий: Пусть светит солнце, поют птицы, цветут сады и зеленеют поля, но никогда-никогда не свистят пули! Ведь все мы приходим в этот мир, чтобы жить, счастливо жить, и никто не смеет распоряжаться нашей жизнью!

Чтец:

Мир! Это слово как набат,
Планету нашу будит.
Пусть пламенем войны объят
Мир никогда не будет!
Чтобы стихли на земле орудия,
Нужно всем уметь себя заставить
Сохранить и всем грядущим людям
Пронести, как знамя, эту память!

А другие вести не дошли.
Но решилась. В дальний путь
пустилась.
И однажды на исходе дня
Тихо на колени опустилась
На гранит близ вечного огня.
Это место для народа свято,
И не вянут здесь поверх плиты
В память Неизвестного солдата
Все цветы, цветы, цветы.

Георгины скорбные и розы,
Робко положила горсть земли.
И опять в молчании застыла,
Но сквозь боль и полузабытье
Материнским сердцем ощутила:
Люди рядом поняла её.
И молчала, сына вспоминая,
И лежала серой горсткой там
Та земля, что всюду нам – родная,
Та земля, что мать любим цветам.

Песня «Аист на крыше» (сл. А. Поперечного, муз. Д. Тухманова)

Где это было, когда это было – в прошлом, а может, во сне.
Аист на крыше гнездо для любимой свил по весне.
Чудился мне они в странствиях дальних символом вечной любви.
Люди, прошу, не спугните случайно аиста вы.

Припев:

Люди, прошу я, потише, потише! Войны пусть сгинут во мгле...
Аист на крыше, аист на крыше – мир на земле.

Куплет:

Аист на крыше гнездо с аистёнком ночью и днём бережёт
Ну а в том доме под крышей девчонка счастья так ждёт.
Люди, в Нью-орке, в Берлине, в Париже верьте друг другу и мне:
Аист на крыше – счастье под крышей и на земле.

Чтец:

День Победы – праздник всей страны. Духовой оркестр играет марши.
День Победы – праздник седины
Наших прадедов, дедов и кто помладше.
Даже тех, кто не видал войны – но её крылом задет был каждый.
Поздравляем с Днём Победы мы! Этот день – для всей России важный!

Песня «День Победы»

День Победы, как он был от нас далёк, как в костре потухшем таял уголёк.
Были вёрсты, обгорелые в пыли, – этот день мы приближали, как могли

Припев:

Этот День Победы порохом пропах, этот праздник с сединою на висках.
Это радость со слезами на глазах. День Победы! День Победы! День Победы!

Куплет:

Дни и ночи у мартеновских печей не смыкала наши Родина очей.
Дни и ночи битву трудную вели – этот день мы приближали как могли

Куплет:

Здравствуй, мама, возвратились мы не все... Босиком бы пробежаться по росе!
Пол-Европы прошагали, полземли, – этот день мы приближали как могли!

Гражданско-патриотическое воспитание в детском доме : из опыта работы Елены Анатольевны Котиковой, воспитателя ОГОБУ «Детский дом № 3» с. Валдгейм. – Биробиджан : ОблИПКПР, 2013. – 52 с.

Сверстано и отпечатано в РИО областного ИПКПР
г. Биробиджан, ул. Пионерская, 53.