

Актуальность музея в современном мире

В современном ритме жизни мы, зачастую забываем об истинных ценностях жизни, и порой не задумываемся о том, что останется от нас в назидание последующим поколениям людей. Я думаю, что главную миссию в сохранения социальной памяти, в приемственности поколений несут МУЗЕИ.

Многие воспринимают музей как статичное учреждение, но это в корне ошибочное мнение. Ведь музейные коммуникации охватывают все социальные слои, отражают идеологию общества. Особенно важным для общественности является прививание подрастающему поколению чувства любви к Родине, уважение к ее истории.

Социологи утверждают: если ребенок не заинтересуется, не полюбит музей до 8 лет, то вряд ли потом его будет манить сюда. В идеале нужно добиться того, чтобы все младшие школьники познакомились с музеями, увлеклись ими.

Мы, в Смидовичском районе делаем всё, чтобы музеев было больше, чтобы открыть ребенку мир вещей: обыденных и уникальных, древних и тех, что еще вчера были нужны, а сегодня забыты, вещей-свидетельств, вещей-воспоминаний, эпических, поэтических, иногда невзрачных, но добрых, родных.

С появлением в школах нового предмета «Краеведение» появилась необходимость посещать музей, как важнейший инструмент военно-патриотического, эстетического и нравственного воспитания молодежи. Новый лозунг: «Вместо уроков — в музей!» стал актуален в наши дни.

В МОУ СОШ №3 п. Смидович музей работал с 1985года, в 2007 году работая по грантовым проектам муниципального, областного и федерального уровня стало возможным полное обновление экспозиций музея.

Этой работе предшествовала большая поисковая деятельность всех школьных структур: классных сообществ, дополнительного образования. К работе были привлечены администрация поселка Смидович, молодежная организация «СМИД», ОЭО «Зеленый росток» в ЕАО. Ребятами был собран недостающий фото и информационный материал, необходимый для оформления стендов и витрин музея.

Трудом активистов, учителей, родителей были созданы новые экспозиции и на базе музея «Боевой и трудовой славы» был открыт РЦ «Патриот», целью которого было создание системы по патриотическому воспитанию в Смидовичском районе.

Новые экспозиции способствовали притоку молодежи в музей, вызвали интерес к его документам и экспонатам, что способствует формированию социально-активной личности патриота и гражданина, который будет обладать чувством любви к Отечеству и стремиться к его защите.

В обновленном музее мы стали внедрять **новые формы работы**.

К юбилею «Волочаевского боя» мы проводили игра – инсталляция. Ребята прошли «путь партизана»: попали в мишень, на скорость скатились с «сопки Июнь-Корань», оказали помощь раненому партизану и спели под баян партизанскую песню, имитировали снежную гору под Волочаевскую сопку, почтили память погибших партизан минутой молчания и возложили к мемориалу гирлянду Памяти.

В школьном музее и в настоящее время я практикую форму под названием **«Живые фигуры»**. Ребята экскурсоводы одевают форму например: железнодорожника, пионера, еврейского мальчика или русский народный костюм и проводят экскурсию на соответствующую тематику. Железнодорожник рассказывает о Транссибе и нашем поселке, истории образования ст. Ин, Мальчик в кипе с ханукией рассказывает об истории образования области. А «Живые фигуры» потому, что экскурсоводы стоят неподвижно, пока к ним не подойдет очередь вести экскурсию.

К 65-годовщине Победы в Великой Отечественной войне была организована работа передвижной выставки-инсталляции, с которой молодежный актив посетил все села и поселки района, а также дважды она была представлена и в областном центре. За эту работу организация была удостоена медали президента РФ.

Активисты центра провели цикл мероприятий, посвященных 80-летию района и области: викторина для начального звена «Здесь все мое и я отсюда родом»; КТД «Точка на карте» об истории возникновения поселков и сел района; открытое общешкольное мероприятие «День героя России», посвященное не только современным героям, но и прославленным князьям русских начала прошлого тысячелетия: Александру Невскому, Владимиру Красно Солнышко, Илье Муромцу.

В течении последних пяти лет активисты центра работают над другим очень интересным и долгосрочным проектом: «Созданием районного краеведческого музея». В Смидовичском районе Народный музей был утрачен в годы 90-е годы застоя.

Наша идея нашла отклик у главы и администрации района, и более того была поддержана Правительством области и региональным политсоветом партии «Единая Россия». В настоящее время в новом районном музее уже созданы экспозиций: «Флора и фауна Смидовичского района», «Чжурчжэни», карта Смидовичского района с интерактивными элементами, «Смидовичский район-современный», «А память сердце бережет» (посвященная ВОВ), «Смидовичский район - шаги во времени», «По пути социализма».

Вот уже второй год музей открыт в Доме Культуры п. Смидович.

Помимо традиционных методов в работе музея успешно используются инновационные технологии, работает информационный **сенсорный киоск**, в котором можно посмотреть презентацию о районе на любую тему, будь то сельское хозяйство, экономика или социальная сфера.

Любой желающий может получить эту информацию на съемный носитель.

Другой интересной формой работы стали **мастер-классы**.

Ребята с удовольствием участвуют в мастер-классе «Посуда племен амурских чжурчжэней», сначала слушают рассказ о культуре древних племен, которые жили на территории нашего района в средние века. Затем по картинкам узнают наименование предметов: глиняное кольцо, железные наконечники стрел, пряжка, латная пластинка, железный крючок. Потом по экспозиции изучают глиняную посуду покровской культуры и затем самое интересное – на гончарном круге мальчики и девочки лепят свои изделия.

Кроме этого в районном музее был проведен мастер-класс, посвященный еврейской культуре. Участники познакомились с обычаями иудеев, героями еврейской национальности, которые погибли на фронтах ВОВ, узнали как этот народ отмечает национальный праздник Песах, посмотрели еврейские танцы и национальные костюмы евреев, готовили своими руками мацу и харосет.

В канун празднования 70-летия Победы в ВОВ в музее был проведен музейный сешн-мероприятие, которое представляло собой творческую площадку для нескольких команд. В ней принимали участие три команды из разных школ и команда ветеранов. Каждая из команд приняла участие в нескольких мастер-классах: «История моей семьи в годы ВОВ», «Мода военных лет», «Праздничная газета», «Музейное сэлфи», «Летят журавли», а затем результаты своей работы представила на общее обозрение. Мероприятие способствовало воспитанию активной гражданской позиции молодежи, сохранение памяти о своих земляках.

В музее разработаны и проводятся экскурсии с интерактивными элементами. Например:

«По следам Волочаевского боя» (12 февраля отмечается 94-я годовщина). Где посетители подробнее узнают о событиях, которые происходили на территории нашего района, слушают рассказ дочери В.К.Блюхера – Зои Васильевны, которая в 80-е годы приезжала в наш поселок;

«Флора и фауна Смидовичского района» (узнают об интересных фактах из жизни животных и растений района и области, участвуют в викторине, смотрят видеофильм о тигрице Золушке);

«Экскурс в историю района» (участвуют в экскурсии по интерактивной карте района, изучают предметы быта первых переселенцев, молят зерно на ручной мукомолке).

В настоящее время, актив музея работает над другой идеей.

Музеи, в силу их географической удаленности, не всем могут быть доступны, **необходимо синтезировать новый краеведческий музей, который сам идет в народ.**

Связывая воедино нить исторических событий, передвижной музей станет гибким мостиком между прошлым и будущим. Его миссия будет заключаться в том, чтобы пробудить в подрастающем поколении любовь к своей малой родине, формировать активную жизненную позицию и трепетное отношение к своей Родине, будет способствовать продвижению по пути самосовершенствования в жизни.

Максимальный эффект будет достигнут также в результате совместной работы районного музея и школьных музеев. При комплектовании передвижной тематической экспозиции будут востребованы экспонаты школьных музейных фондов.

Я думаю, что все виды музейной деятельности способствуют воспитанию настоящего гражданина своей страны, помогают лучше запомнить исторические события, способствуют единению людей всех поколений, всех прогрессивных сил района.

Директор музейно-выставочного центра

Томашевич Татьяна Викторовна

Актуальность музея в современном мире

Директор МКУК
«Музейно-выставочный
центр», руководитель
РЦ «Патриот»:

Томашевич Татьяна
Викторовна

п. Смидович



Экспозиции РЦ «Патриот»



Проведение экскурсии по форме «Живые фигуры»



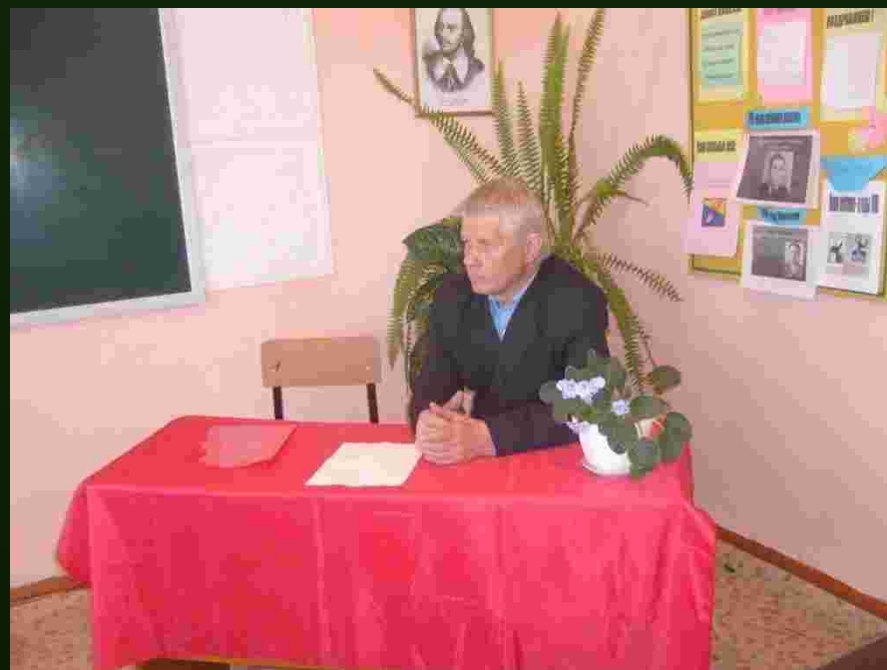
Мероприятие к 70-летию Сталинградской битвы



Экскурсии в музее



Ветераны – частые гости в нашей школе



Ветеран живет рядом



Организация районной акции «Помоги памятникам района»



Коллективное творческое дело, посвященное 80-летию Смидовичского района и ЕАО



РЦ «Патриот» – участник молодежного форума в г. Биробиджане



Награды школьного музея

